

AN OVER^{LOOK} ON PARATISSIMA



COMING NEXT : 11TH EDITION - NOVEMBER 2015

PARATISSIMA

intro

Born in Turin in 2005,
in few years it has become
one of the National art
scene reference events



Ylda is a cultural professional association,
which work from 2004 putting its know-how
available for public events, associations,
companies and young authors



Cut for Art is a cultural association born
in 2013 to promote curatorial projects and art,
and to to enhance and support artists
activities

It's devoted to artists, creative people, photographers,
illustrators, painters, fashion designers, writers,
filmmakers and emerging designers, and established
artists who want to experience a dynamic environment
aimed to a wide audience

PARATISSIMA

WHAT IS?

Paratissima is not a single event but a system of many initiatives

Special Projects

collaborations between Ylda and public and private organizations

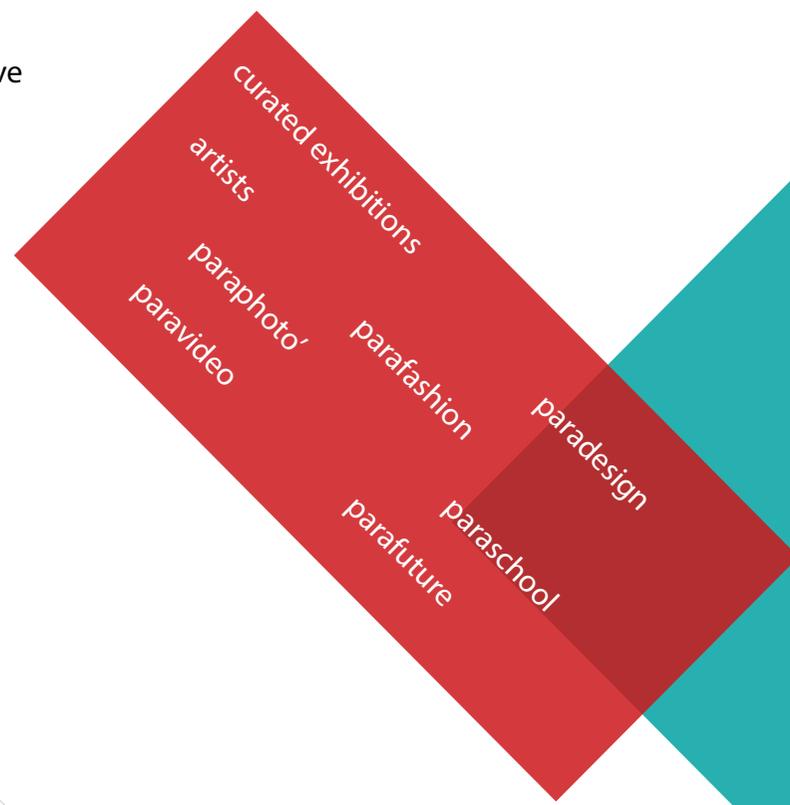
Guests Projects

made by others and added in the main program

LIVE

full program of concerts and live events promoted by Ylda

Exhibition



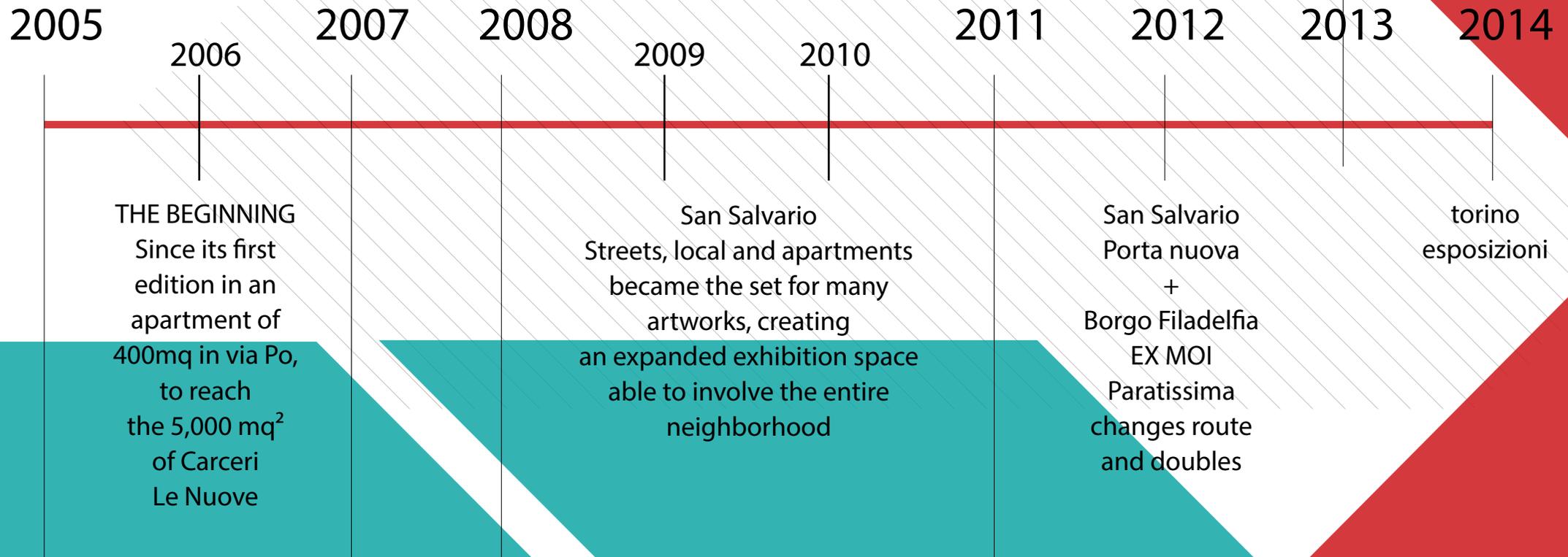
More information on GALLERY CASE HISTORY
http://paratissima.it/_/aaa-cercasi-brand-speciali-page/



PARATISSIMA

story

Borgo
Filadelfia
EX MOI
one location
for a big
exhibition



paratissima2014

torino esposizioni

5-9 NOVEMBRE 2014
TORINO ESPOSIZIONI
PARATISSIMA.IT      

NOT WRONG BUT CREATIVE





dati al 31.12.2014

Numbers 2014

82.814

visitors

12.000

mq of exhibition

600

artists and AUTHORS

106

live EVENTS

36

special PROJECTS

youtubeRS

39.284

facebook likers

18.277

paracheckin

6013

twitter followers

5.256

instagram followers

462

Numbers 2014

webSITE

www.paratissima.it
+ 39% compared to 2013

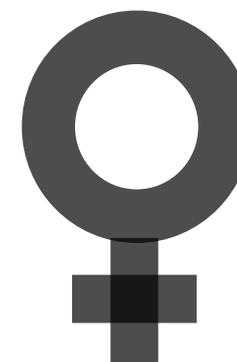
From the 1st of January,
2014 to the
31st of December, 2014

330.000
67.000

visited webpages

internet users

Focus profile Web users:
FEMALE UNDER 35
60% OF TOTAL VISITORS





Numbers 2013

public

45,2% firts time
54,8% loyal

target

age

less than 25 years	23%
25 - 35 YEARS	32%
36 - 45 YEARS	18%
46 - 55 YEARS	13%
MORE THAN 55 YEARS	14%

65,3%	ARTISTIC EVENT
5,2%	ART FAIR
19,8%	SHOWCASE FOR YOUNGS
2,8%	PARTY
4,9%	URBAN REGENERATION
2,1%	DO NOT KNOW

EVENT PERCEPTION

ART INTEREST

EXPERT	9%
INTERESTED	37,8%
WISH TO LEARN IT	49,7%
NOT INTERESTED	3,5%

71,8%	metropolitan area
19,2%	region
9%	italY
1%	FOREIGN

origin

Numbers 2014

THE staff

Paratissima is an event organized by a young and dynamic staff with a variety of skills ranging from knowledge of art to the event management

10

coordinators and
area manager

20

professionals involved
with partner agencies

10

NICE project curators

25

members of the staff

25

curators and cultural
workers selected by call

31 YEARS
STAFF MEDIA AGE

150

volunteers SELECTED THANK
TO THE agencies affiliated
with the city



NEWS 2014

g@P-g@P urban

G@P is the project, born in 2013, devoted to contemporary art galleries offering art at affordable prices, addressing a target of young collectors

The section G@P Urban was born within the 2014 edition, and fills a double "gap" leading galleries devoted to street art within Paratissima and enriching the Italian street scene, which has been lacking until now a devoted exhibition



GALLERIES

Galleria D'Arte Hausammann

PAOLO TONIN ARTE CONTEMPORANEA

davide paludetto arte contemporanea

SQUARE23

Burning Giraffe Art Gallery

studio d'ars

studio ambre

ufofabrik contemporary Art Gallery

Wunderkammern

NEWS 2014

n.i.c.e.

N.I.C.E., New independent curatorial experience, is a course for curators with an approach mainly oriented to the field work. A training to start young curators in this profession

Direct involvement of students in curating and organizing exhibitions within Paratissima. The artistic event becomes a playground to exploit the theoretical knowledge acquired during the course

3
WEEKS OF LESSONS

1
curatorial project
for each

learning
by doing



next edition
from july 2015!

NEWS 2014

parafuturo

In 2014 was born PARAFUTURE. A set of art workshops and classic or playful guided tours for schools and families

1236
children accompanied
by schools

270
children accompanied
by families

10
participating schools

4
artists from Turin and
Milan



RODARI
COLLODI
LICEO ALFIERI
SANTISSIMA ANNUNZIATA
ISTITUTO PROFESSIONALE ALBE STAINER
SCUOLA EBRAICA

PERTINI - VICO
CALAMADREI
MANZONI
ISTITUTO COMPRENSIVO BRUSASCO

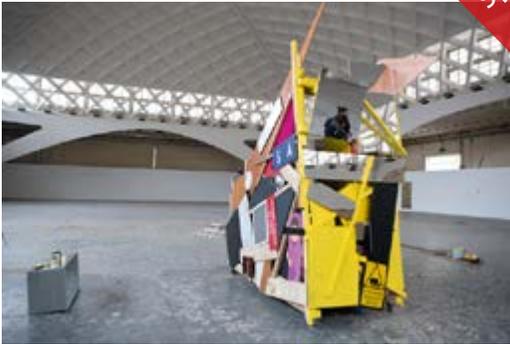
NEWS 2014 WORKSHOP AND MEETINGS

The team has organized a wide range of workshops for students and artists, and a series of free access lectures

spazi senza dimora
in collaboration with
Civico 13 AND Snodi

guido harari
The portrait as meeting -
photography

staged home
in collaboration WITH
rocca immobili AND sikkens



More information at
GALLERY workshop
http://paratissima.it/_/workshop-2/

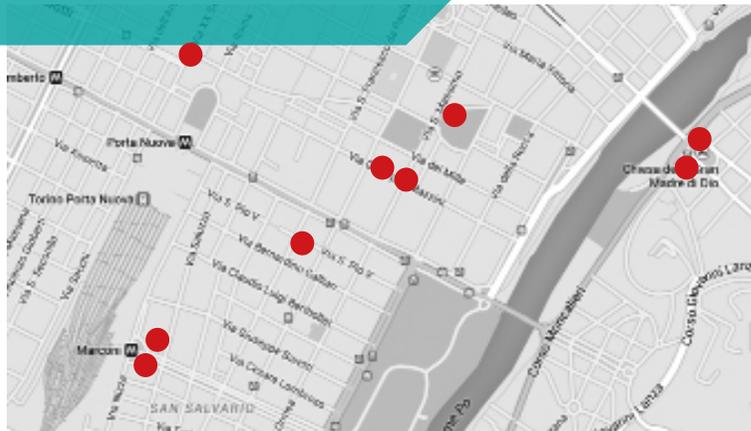
News 2014

paratissima 360

PARATISSIMA 360 is an exhibition of the Paratissima Artists's artwork that winds through the streets of Turin during the year

The artists enrolled in PARAMARKET ONLINE can exhibit their artworks in different locations of the City. The locations offer their space to exhibit some artworks by each artist for periods ranging from one to two months

info:
paramarket@ylda.org



Locations

Associazione Ylda-Paratissima

Torterìa Caffé 'è Marconi

Bar Chantilly

Trattoria Decoratori e Imbianchini

B&B Restauri

Libreria A Zeta

Caffé 'è Tiberio

Cavallo Pazzo Torino

Emporio sociale Pandan

PARATISSIMA international

It represents the set
of initiatives from abroad
that fit within the event

paratissima
outwards

PARATISSIMA SKOPJE

13th - 14th june 2014 - MACEDONIA
81 ARTISTS

THE OUTSIDE
TOWARDS
PARATISSIMA

61 foreigners artists
at Paratissima 2014

Initiatives with galleries
and others international realities

[https://www.facebook.com/paratissimaskopje?
ref=photo](https://www.facebook.com/paratissimaskopje?ref=photo)
[http://paratissima.it/_progetti/paratissima-
skopje/](http://paratissima.it/_progetti/paratissima-
skopje/)

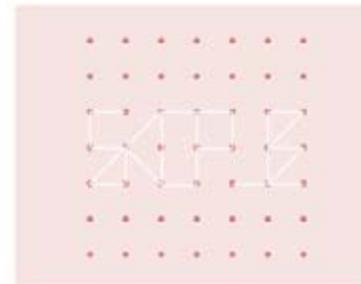
13-15
JUNE/JУНИ
2014

Paratissima



**E=MC² EUROPE=MACEDONIA
CONNECTING²**

FIRST FAIR OF CONTEMPORARY ART YOUTH CULTURAL CENTER, SKOPJE
ПРВ САБИНА СОВРЕМЕНА УМЕТНОСТ, МЛАДИНСКИ КУЛТУРЕН ЦЕНТАР, СКОПЈЕ



Paratissima
SKOPJE
13-15 JUNE/JУНИ 2014

Paratissima was proud to present its first International exhibition. The event has involved young artists and creative people from all over the Balkans, as well as major institutions and companies operating in Macedonia

paratissima2014

IL GIORNALE DELL'ARTE Numero 341, aprile 2014

La classifica annuale delle mostre più visitate

Le fiere italiane più visitate

Visitatori al giorno	Visitatori totali	Titolo della mostra	Sede	Città	Date
23.902	119.510	Paratissima	ex M.O.I.	Torino	6 nov.-10 nov.
12.593	50.370	Artissima 2013	Oval Lingotto	Torino	7 nov.-10 nov.
12.500	50.000	Artelibro Festival del Libro d'Arte	Palazzo di Re Enzo e del Podestà	Bologna	19 set.-22 set.
12.245	36.736	Miart	Fieramilanocity	Milano	5 apr.-7 apr.
10.500	42.000	Arte Fiera Art First	Bologna Fiere	Bologna	25 gen.-28 gen.
7.500	45.000	7.8.900 Antiques & Co e Curiosa in fiera	ModenaFiere	Modena	29 nov.-8 dic.
6.667	20.000	MIA Milan Image Art Fair	SuperstudioPiu	Milano	10 mag.-12 mag.
6.500	26.000	Arte Padova	Fiera di Padova	Padova	15 nov.-18 nov.
5.555	50.000	Mercanteinfiera. Primavera	Fiere di Parma	Parma	2 mar.-10 mar.
5.555	50.000	Mercanteinfiera. Autunno	Fiere di Parma	Parma	5 ott.-13 ott.
4.000	16.000	The Others	Le Nuove	Torino	7 nov.-10 nov.
3.600	18.000	ArtVerona	Verona Fiere	Verona	10 ott.-14 ott.
3.167	9.500	BAF - Bergamo Arte Fiera	Fiera Bergamo	Bergamo	10 gen.-13 gen.
2.867	25.806	Biennale internazionale dell'antiquariato	Palazzo Corsini	Firenze	5 ott.-13 ott.
2.750	11.000	Flashback	Palazzo della Promotrice	Torino	7 nov.-10 nov.
2.667	8.000	Arte Cremona	Cremona Fiere	Cremona	15 mar.-17 mar.
2.625	10.500	Contemporanea	Fiera di Forlì	Forlì	8 nov.-11 nov.
2.500	24.000	Unica Fine Art Expo	ModenaFiere	Modena	16 feb.-24 feb.
2.379	11.895	Photissima Art Fair Torino	ex Manifattura Tabacchi	Torino	6 nov.-10 nov.
2.377	9.511	Setup	Autostazione	Bologna	23 gen.-26 gen.
2.333	7.000	Step 09	Fabbrica del Vapore	Milano	22 feb.-24 feb.
2.000	8.000	Artigianato e Palazzo	Palazzo Corsini	Firenze	16 mag.-19 mag.
1.833	5.500	Fiera internaz. dei libri antichi e di pregio	Palazzo dei Giureconsulti	Milano	15 mar.-17 mar.
1.667	15.000	Treviso Antiquaria	Ca' del Carraresi	Treviso	14 set.-22 set.
1.397	6.985	Photissima Art Fair Venezia	Parco scientifico e tecnologico	Venezia	29 mag.-2 giu.
1.333	12.000	Antiqua	Fiera di Genova	Genova	18 gen.-26 gen.
1.250	2.500	ComprAntico (primavera)	Centro Fiera di Montichiari	Montichiari (Bs)	18 mag.-19 mag.
1.111	10.000	Antiquaria Padova,	Fiera di Padova	Padova	16 mar.-24 mar.

For the second consecutive year, Paratissima appears to be the most visited contemporary art fair in Italy.

source:
Official Annual Ranking of the
"Il Giornale dell'Arte"

paratissima press review



Torino Esposizioni
A Paratissima sono le donne a vendere di più

LUCA INDEMINI
 Una generazione scultore, fu da prima paratissima. Nonostante la pioggia, nonostante il serpente di coda fino al serraglio di corso Raffaello, anche nella giornata di ieri Paratissima ha visto il grande pubblico, circa 85 mila persone. Una leggera flessione rispetto alla scorsa edizione, motivata dai venerdì di Torino (spostamenti, serate, ragioni di sicurezza, non potremo entrare più di 2 mila persone ogni ora) - spiegano Damiano Alliprandi uno degli organizzatori - Abbiamo raggiunto l'obiettivo massimo consentito dalla capienza.



L'architetto-pittore
 Francesca Lupio, indicata «best seller» di Paratissima 5 quadri su 5 nel 2013, 8 su 10 quest'anno

I contatti
 È di un successo parliamo anche gli altri numeri. Ottimo il risultato del PureMarket, con più di 300 contatti e 20 opere vendute, per un valore medio tra i 200 e i 400 euro, e alcune trattative avviate in corso. Gli artisti più richiesti sono stati Riccardo Licata, che alla sua prima partecipazione ha venduto entrambe le opere presentate, e Francesca Lupio, indicata «best seller» di Paratissima: la quadrupla nel 2013, 8 su 10 quest'anno, «best architect» di professione e artista per passione, in tre anni di Paratissima ha avuto grandi soddisfazioni: la prima edizione sono state inserite tra i 20 artisti selezionati, l'anno scorso ha vinto il premio Rocca Immobili e quest'anno le vendite sono andate alla grande: momento - il prossimo anno ha la programma una collettiva a Londra.

Il Toro d'Acciaio
 Per la prima volta una donna vince il Toro d'Acciaio, premio per il migliore artista della manifestazione, vinto dalla fotografa Suzanne Minshay, classe 1976, che vive e lavora a Isola. Da lei si può acquistare il Premio Galileo, assegnato allo scultore Kiril Hadzhibev, bulgare di origini torinesi di adozione, studente dell'Accademia Albertina di Belle Arti. Il premio per la migliore curatrice del progetto Nioa, legato al workshop per curatori di Paratissima, è stato assegnato a Alice Giacozzi, per Boundary Line. Ottimi anche i risultati di fidelizzazione del pubblico: più di 6 mila le PureCard rilasciate e 25 mila i biglietti emessi dalla PureLottery, quasi il doppio dell'anno scorso. E la soddisfazione è palpabile anche tra i p

20 opere
 Sono state venti le opere vendute, di queste otto quadri erano di una sola artista

85 mila ingressi
 È la cifra stimata di persone che hanno visitato Paratissima, con lunghe code sotto la pioggia



Paratissima
Farsi fare la barba e diventare un'opera d'arte

Il progetto del fotografo Daniele Ratti

simbolo di nostalgia o di rifiuto di Muhammad Morsi, primo presidente barbuto, in contrapposizione a Hosni Mubarak, che aveva barbaio la barba



More than 165 press, web and articles TV/radio including:
 La Stampa,
 La Repubblica,
 Il Fatto Quotidiano,
 Il Giornale dell'Arte,
 Cosmopolitan,
 Vogue e altri

see you at

PARATISSIMA 2015



M +39 3332868793

T +39 011 2073075

via Mazzini 25 - 10123 - Torino

www.paratissima.it / federica.vargiu@ylda.org