

Paratissima Bologna Art fair

EDIZIONE II

01.02 - 03.02.2019



PARATISSIMA.IT



© Riccardo Bandiera

MAGAZZINI ROMAGNOLI - VIA EMILIO ZAGO 3 - BOLOGNA

expeausition_

REGOLAMENTO ARTISTI INDIPENDENTI

REGOLAMENTO ARTISTI INDIPENDENTI

1. PARTECIPAZIONE ALLA MOSTRA COLLETTIVA “EXPEAUSITION”

Per rientrare in questa categoria, le opere proposte dovranno essere aderenti al tema di Paratissima Bologna: [“EXPEAUSITION”](#). □ Saranno considerati utili ai fini della selezione SOLO i progetti inerenti al tema proposto. Gli artisti possono partecipare scegliendo tra diverse tipologie di spazi:

QUOTA A pari a 1,5 mt lineari (in caso di opere a parete) o 1 mq (sculture o installazioni disposte a terra). € 160,00

QUOTA B pari 3 mt lineari di parete € 300,00

QUOTA C pari a 4,5 mt lineari di parete € 440,00

I prezzi sono da intendersi IVA INCLUSA

1a. MODALITA' DI CANDIDATURA

Per candidarsi è necessario pre-iscriversi all'Art Gallery di Paratissima al [link](#) e da lì compiere una seconda iscrizione all'evento Paratissima Bologna, avendo cura di opzionare l'apposita casella relativa alla mostra collettiva “Expeausition” e alla quota prescelta.

All'interno del form di candidatura a Paratissima Bologna sarà necessario inserire le seguenti informazioni:

- Concept opera/e: descrizione testuale di max 1000 battute (spazi inclusi)
- Didascalie complete per ogni opera che s'intende esporre contenente le seguenti informazioni: *Nome dell'opera / Prezzo / Tecnica / misure senza cornice / tipologia / anno di creazione / tiratura*
- Quota corrispondente allo spazio prescelto
- Foto di tutte le opere che s'intende esporre in alta risoluzione

In caso di difficoltà in fase d'iscrizione, inviare una mail all'indirizzo artgallery@paratissima.it segnalando con precisione la natura del problema.

*In questa prima fase di candidatura **NON** è ancora necessario provvedere al pagamento che dovrà essere effettuato in caso di avvenuta selezione a partire dalla ricezione di conferma da parte della Direzione Artistica.*

N.B: Il 12 gennaio, in caso di avvenuta selezione verrà richiesta una bozza di massima di allestimento degli spazi espositivi.

Ogni artista dovrà prendersi carico in completa autonomia di oneri e costi per la produzione, l'allestimento, il trasporto e il disallestimento delle proprie opere.

1b. BENEFIT DI PARTECIPAZIONE

Un abbonamento extra (oltre quello personale dell'artista PER UN TOTALE DI DUE ABBONAMENTI) gratuito e nominale, ovvero strettamente personale, valevole i 5 giorni dell'evento per una persona. (agli accessi alla fiera potrebbe essere richiesto un documento di identità a verifica dell'abbonamento extra). L'abbonamento extra verrà consegnato durante l'allestimento e contestualmente l'artista dovrà comunicare il nome dell'intestatario.

Una copia del catalogo, realizzato appositamente per la manifestazione, dove a ogni artista verrà dedicato uno spazio inclusivo di: nome e cognome artista, una immagine di un'opera in esposizione, didascalia, contatti sito, fb e mail. Potranno essere richieste copie aggiuntive del catalogo in sede di iscrizione al costo di 10 euro l'una entro la data del 15 gennaio 2019. Il catalogo sarà poi disponibile successivamente a un prezzo maggiorato.

2. PARTECIPAZIONE CON PROPRIO PROGETTO ESPOSITIVO: I.C.S. - INDEPENDENT CURATED SPACES

Possono candidarsi in questa sezione gli **artisti singoli** o **in numero massimo di tre** che intendono presentare un progetto specifico non necessariamente in linea con il concept. Il progetto presentato dall'artista deve essere corredato da un testo di presentazione firmato da un curatore e deve essere selezionato e approvato dalla Direzione Artistica.

Qualora non si disponesse di un curatore, il [servizio di curatela](#) può essere eventualmente fornito dall'organizzazione

NB: non saranno accettate proposte in cui l'artista si presenta come curatore. All'interno dello stesso spazio ICS non potranno esporre più di tre artisti.

QUOTA D pari a 6 mt lineari di parete € 590,00

QUOTA E pari a 7,5 mt lineari di parete € 740,00

QUOTA F pari a 9 mt lineari di parete € 890,00

I prezzi sono da intendersi IVA INCLUSA

2a. MODALITA' DI CANDIDATURA

Per candidarsi è necessario pre-iscriversi all'Art Gallery di Paratissima al [link](#) e da lì compiere una seconda iscrizione all'evento Paratissima Bologna, avendo cura di opzionare l'apposita casella relativa agli Spazi I.C.S. e alla quota prescelta.

All'interno del form di candidatura a Paratissima Bologna sarà necessario inserire le seguenti informazioni:

- Concept opera/e: descrizione testuale di max 1000 battute (spazi inclusi)
- Didascalie complete per ogni opera che s'intende esporre contenente le seguenti informazioni: *Nome dell'opera / Prezzo / Tecnica / misure senza cornice / tipologia / anno di creazione / tiratura*

- Quota corrispondente allo spazio prescelto
- Foto di tutte le opere che s'intende esporre in alta risoluzione

In caso di difficoltà in fase d'iscrizione, inviare una mail all'indirizzo artgallery@paratissima.it segnalando con precisione la natura del problema.

Dopo aver effettuato la doppia iscrizione al form e all'evento, è necessario inviare all'indirizzo mail iscrizioni@paratissima.it il concept del progetto (max 1000 battute spazi inclusi) firmato dal curatore unitamente al nome dell'artista/degli artisti in esposizione.

*In questa prima fase di candidatura **NON** è ancora necessario provvedere al pagamento che dovrà essere effettuato in caso di avvenuta selezione a partire dalla ricezione di conferma da parte della Direzione Artistica.*

N.B: Il 12 gennaio, in caso di avvenuta selezione verrà richiesta una bozza di massima di allestimento degli spazi espositivi.

Ogni artista dovrà prendersi carico degli oneri finanziari e logistici per la produzione, l'allestimento/dsallestimento e il trasporto delle proprie opere.

2b. BENEFIT DI PARTECIPAZIONE

Due abbonamenti extra (oltre quello personale dell'artista PER UN TOTALE DI TRE ABBONAMENTI) gratuito e nominale, ovvero strettamente personale, valevole i 5 giorni dell'evento per una persona. (agli accessi alla fiera potrebbe essere richiesto un documento di identità a verifica dell'abbonamento extra). L'abbonamento extra verrà consegnato durante l'allestimento e contestualmente l'artista dovrà comunicare il nome dell'intestatario.

Due copie del catalogo, realizzato appositamente per la manifestazione, dove a ogni artista verrà dedicato uno spazio inclusivo di: nome e cognome artista, una immagine di un'opera in esposizione, didascalia, contatti sito, fb e mail. Potranno essere richieste copie aggiuntive del catalogo in sede di iscrizione al costo di 10 euro l'una entro la data del 15 gennaio 2019 . Il catalogo sarà poi disponibile successivamente e a un prezzo maggiorato.

Una sedia messa a disposizione gratuitamente nello spazio.

La partecipazione nella modalità ICS è sempre di tipo espositivo, ovvero l'artista è libero di vendere autonomamente le proprie opere senza intermediazione da parte degli organizzatori, a patto che le opere rimangano in esposizione sino alla chiusura dell'evento

Se si desidera vendere direttamente durante l'evento, avere a disposizione tavolo, due sedie e presa elettrica e il servizio magazzino come le gallerie d'arte, le tariffe e gli spazi a disposizione sono uguali a quelli predisposti per le Gallerie d'Arte:

- SMALL BOX (10 mq) € 1.600,00
- LARGE BOX (20 mq) € 3.000,00

I prezzi sono da intendersi IVA INCLUSA

Per maggiori informazioni su benefit e modalità di partecipazione, consultare l'apposito Regolamento al [link](#)

Per richiedere questa possibilità, inviare una mail all'indirizzo iscrizioni@paratissima.it

3. VALUTAZIONE E SELEZIONE

La deadline per le iscrizioni è fissata per l'11 gennaio.

A chiusura iscrizioni, la Direzione Artistica valuterà le proposte pervenute ed entro il 12 gennaio comunicherà l'esito ai selezionati. Il pagamento della quota dovrà essere effettuato entro il 16 gennaio a:

PRS Srl Impresa Sociale

Cassa di Risparmio di Asti S.p.A.

IBAN: IT32W060850100000000024494 SWIFT CODE: CASRIT22

NB: Se si necessita di fattura, questa va richiesta entro il 16 gennaio 2019 all'indirizzo mail info@paratissima.it indicando i seguenti dati: Ragione Sociale, Partita IVA/Codice Fiscale, Indirizzo, Provincia, CAP, Località, Indirizzo mail a cui inviare data fattura.

Dopo tale data, se non richiesta fattura, verrà emessa regolare ricevuta fiscale.

4. SERVIZI AGGIUNTIVI

L'organizzazione mette a disposizione una serie di servizi aggiuntivi a pagamento tra cui supporto nelle fasi di allestimento/disallestimento da parte di personale specializzato, aggiunta di faretti e prese elettriche, servizio di redazione testi critici curatoriali.

Per maggiori informazioni, è possibile consultare il [link](#)

5. ALLESTIMENTO E DISALLESTIMENTO

Allestimento e disallestimento sono a carico dell'artista che deve svolgere tutto in totale autonomia, rispettando il progetto di allestimento inviato precedentemente via mail alla Direzione Artistica. Eventuali servizi di supporto all'allestimento/disallestimento possono essere richiesti e prevedono un costo aggiuntivo. Per informazioni consultare il [link](#).

In caso di candidature che prevedano più di un'opera singola e in caso di avvenuta selezione, la direzione artistica richiederà una bozza di progetto di allestimento delle suddette.

Verranno in questo caso richieste o suggerite delle migliorie se necessarie al raggiungimento di un armonico risultato globale dell'allestimento della mostra.

6. CATALOGO

Tutte le informazioni sugli artisti selezionati verranno pubblicate sul sito web di Paratissima e in forma cartacea con il catalogo. Nel caso in cui l'espositore non facesse pervenire nei tempi di consegna previsti il materiale richiesto, l'Organizzazione non sarà responsabile della mancata pubblicazione.

L'Espositore garantisce la veridicità delle informazioni pubblicate in catalogo, manlevando e tenendo indenne comunque l'Organizzazione nei confronti di terzi.

L'Organizzazione e/o l'eventuale concessionario e/o la tipografia incaricata della stampa (o del prodotto on-line) non potranno in alcun modo essere ritenuti responsabili del risultato del catalogo, nonché degli errori od omissioni ove si verificassero, salvo per dolo o colpa grave.

7. PREMI

Durante Paratissima Bologna saranno assegnati i seguenti premi:

- *PRS Talent Prize*: all'artista o agli artisti ritenuti essere promettenti talenti di domani, verrà corrisposto un premio di acquisizione da parte di PRS Impresa Sociale pari a 1000 euro lordi.

- *Premio N.I.C.E.*: i due artisti selezionati avranno la possibilità di esporre le proprie opere gratuitamente all'interno di uno dei progetti espositivi N.I.C.E. durante Paratissima Torino 2019. □

- *Premio Art Production*: l'artista selezionato entrerà a far parte del progetto Art Production, il centro di produzione indipendente per artisti emergenti che promuove alcuni tra i migliori artisti ospitati da Paratissima nelle varie edizioni della manifestazione torinese.

8. RIEPILOGO SCADENZE

Invio domanda di partecipazione.....	entro l'11 gennaio 2019
Comunicazione esito valutazione.....	entro il 12 gennaio 2019
Pagamento quota.....	entro il 16 gennaio 2019
Diritto di recesso.....	entro il 17 gennaio 2019
Allestimento.....	31 gennaio 2019
Opening	01 febbraio 2019
Date manifestazione	01-03 febbraio 2019
Disallestimento.....	04 febbraio 2019