



Il presente bando di concorso offre la possibilità agli artisti che invieranno le proprie proposte di essere selezionati ed esporre la propria opera all'interno della mostra Symbiote che avrà luogo nel [Giardino Botanico Alpino Saussurea](#) a Courmayeur (AO) dal 22 giugno al 22 settembre 2019, nell'ambito del progetto n. 1745 "JARDINALP" relativo al programma di Cooperazione Interreg V-A Italia-Francia ALCOTRA 2014/2020.

Tra tutte le proposte pervenute entro la data del 19 maggio, verranno selezionate da 4 a 5 opere di altrettanti artisti, che verranno esposte nel parco e risulteranno essere le finaliste del concorso.

A conclusione della mostra, in occasione del **finissage**, verrà decretata l'opera vincitrice assoluta del concorso, selezionata tra quelle esposte.

La scultura giudicata migliore entrerà a far parte della collezione permanente della Fondazione Saussurea e all'artista autore dell'opera verrà corrisposto un compenso a titolo forfettario di **2.000 euro** (omnicomprensivi al netto dell'iva).

Le opere dovranno essere sculture o installazioni di medie/grandi dimensioni e interpretare la tematica della mostra, illustrata nel concept a seguire.



CONCEPT

SYMBIOTE

La simbiosi in natura definisce un rapporto di stretta convivenza tra differenti specie di organismi animali o vegetali che nella maggior parte dei casi si rivela mutualistico, ovvero recante beneficio ad entrambi.

Nella storia dell'evoluzione, la simbiosi ha addirittura condotto alla nascita di nuove forme di vita, scaturite dalla progressiva fusione dei simbioti.

Metaforicamente, e non solo, il termine evoca dunque un inscindibile e perfetto connubio, in cui non solo l'equilibrio e l'armonia, ma anche la sopravvivenza stessa vengono garantiti proprio dalla complementarità e la coesistenza necessaria di elementi differenti.

Il concetto di simbiosi è il presupposto di SYMBIOTE, progetto espositivo open air di sculture e installazioni di media/grande dimensione.

Ogni artista, attraverso la proposta di un'opera esistente o ancora da realizzare, viene chiamato a interpretare il tema della simbiosi, non solo attraverso la fusione e ibridazione dell'opera stessa con la vegetazione e il territorio circostante, ma anche tramite una auspicabile comunione tra essere umano e natura.

Tema d'indagine della ricerca artistica dei candidati sarà dunque la relazione (simbiotica) Arte/Natura e Uomo/Natura, intesa come interazione naturale necessaria per la sopravvivenza/evoluzione di entrambi gli elementi.

Le sculture e installazioni che fioriranno a Saussurea dovranno pertanto congiungersi alla natura e al contesto rappresentando a loro volta nuove specie vegetali, pronte a dialogare e convivere con gli ospiti locali e preesistenti, animati e non, rapportandosi in modo armonioso con le particolarità del territorio alpino.

In altro modo, le proposte presentate potranno invece rappresentare la simbiosi tra essere umano e Natura, simbolicamente o realisticamente, nell'intento di celebrare un legame imprescindibile.

N.B:

Trattandosi di una mostra all'aperto le sculture dovranno avere una certa presenza dimensionale, sia per non perdersi nel ricco contesto naturale, sia per ragioni di sicurezza. Anche i materiali utilizzati dovranno avere caratteristiche precise di durevolezza e resistenza e in casi dubbi dovranno essere debitamente trattati.

Alle opere si richiede precisa resistenza agli agenti atmosferici, all'acqua e all'azione del vento.

Ove la stabilità lo richieda dovranno essere previsti opportuni ancoraggi al terreno.



MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La proposta di partecipazione dovrà pervenire tramite mail da inviare all'indirizzo **call@paratissima.it** **entro il 19 maggio 2019.**

Le opere o i progetti di opere dovranno tenere conto del tema dell'esposizione, ovvero la simbiosi, come rapporto esistente tra specie vegetali differenti o come utopica fusione tra uomo e natura.

Le opere dovranno quindi ispirarsi a specie vegetali - anche non esistenti in natura – che possano inserirsi nel particolare contesto alpino e convivere con quelle già presenti o specie ibridate tra quelle vegetali e l'essere umano.

E' ammesso presentare sia un'opera composta da un elemento singolo o da più elementi.

La candidatura dovrà essere completa di tutte le richieste qui sotto indicate, a seconda che l'opera sia stata già realizzata o sia da realizzare:

A) Opera da realizzare

✓ Immagini jpeg in alta qualità di: disegni, render 3D o modellini in scala che possano dare un'idea dell'opera proposta nella sua interezza tramite varie viste.

✓ Tutte le informazioni tecniche possibili (materiali, dimensioni) volte alla comprensione del progetto

✓ Descrizione testuale (impaginata in A4) del concept della propria proposta artistica max 2000 battute

✓ Breve CV dell'artista/creativo o del gruppo.

✓ Form di partecipazione compilato

✓ Fotocopia Carta d'Identità dell'artista/creativo o del rappresentante del gruppo.

B) Opera già realizzata

✓ Immagini jpeg in alta qualità dell'opera, con varie viste.



- ✓ Didascalia completa di: Titolo, Tecnica di realizzazione, anno, misure (L x p x h cm)
- ✓ Descrizione testuale (impaginata in A4) del concept della propria proposta artistica max 2000 battute
- ✓ Breve CV dell'artista/creativo o del gruppo.
- ✓ Form di partecipazione compilato
- ✓ Fotocopia Carta d'Identità dell'artista/creativo o del rappresentante del gruppo.

SELEZIONE DELLE OPERE

La Giuria, che verrà comunicata a chiusura delle candidature, selezionerà da 4 a 5 proposte tra tutte quelle pervenute **entro il 19 maggio 2019**.

Ogni artista partecipante al Contest Symbiote, in caso di selezione per la mostra, accetta in caso di assegnazione del Premio di cedere la propria opera ad Ylda Associazione Culturale no profit che contestualmente donerà l'opera alla Fondazione Saussurea.

L'installazione delle opere è a carico degli artisti che dovranno provvedere autonomamente al loro allestimento nei giorni immediatamente precedenti il vernissage.

Il 22 maggio 2019 verranno comunicati via email e attraverso i canali social di Paratissima i nominativi degli artisti selezionati.

Le opere selezionate per la mostra rimarranno di proprietà degli artisti e riconsegnate loro a fine esposizione, eccetto quella prescelta meritevole del Premio o in caso di volontaria donazione da parte degli artisti a Saussurea.

Ai finalisti selezionati per esporre le opere nel Parco sarà garantito un rimborso forfettario per le spese di trasporto pari a 100 euro che verrà corrisposto subito dopo il vernissage della mostra (22 giugno) a opera collocata.

Per il vincitore del premio finale, la cui comunicazione avverrà a fine settembre in occasione del finissage, l'importo di 100 euro costituirà un anticipo sulla cifra prevista di 2000 euro lordi.



PREMIO FINALE

A fine mostra verrà selezionata e comunicata l'opera che entrerà a far parte della collezione del Parco. All'artista verrà corrisposto un **rimborso forfettario pari a 2.000 euro** (omnicomprensivi al netto dell'iva).

INFORMATIVA

Ai fini della selezione e di una pronta comunicazione i partecipanti sono pregati di inserire un numero di cellulare o telefono attivo al momento dell'invio del materiale, specificando nome e cognome, oltre al nome d'arte.

L'artista selezionato, per poter partecipare al progetto, deve accettare le precedenti condizioni.

INFORMAZIONI

Per informazioni visita il sito internet www.paratissima.it e scrivi all'indirizzo call@paratissima.it per richiedere eventuale altro materiale informativo riguardo alle specifiche aree espositive all'interno del parco che ospiteranno le sculture o per effettuare un sopralluogo (condizioni metereologiche favorevoli permettendo). In merito a specifiche domande potete telefonare anche al numero 345 3183971 per parlare con i curatori della mostra.

Per partecipare al concorso Symbiote inoltrare tutto il materiale come richiesto da bando all'indirizzo call@paratissima.it entro i termini indicati nel bando, ovvero tassativamente entro la data del 19 maggio 2019.

