Kids

PARATISSIMA

ATTIVITÀ DEDICATE ALLE SCUOLE

CIRCUS

novità 2022

PARATISSIMA

Paratissima è un brand ibrido e multiforme: è sia un contenitore capace di dare spazio a grandi mostre internazionali, che una cassa di risonanza in grado di amplificare la voce di artisti emergenti, destando l'attenzione e la curiosità del grande pubblico.

Nata nel 2005 come evento autogestito, nel corso degli anni ha ampliato il proprio raggio d'azione arricchendosi di appuntamenti, opportunità e progetti nati e sviluppati in collaborazione con realtà nazionali e internazionali.

Paratissima, oggi ubicata nel complesso architettonico dell'Ex Accademia Militare, si pone come punto di riferimento culturale per la Città di Torino con eventi, attività, laboratori e workshop in grado di coinvolgere attivamente la cittadinanza e come incubatore di artisti emergenti con call, bandi e opportunità sia online che offline. Di importante rilevanza anche l'attività formativa dedicata ai giovani curatori e laboratoriale per ragazzi e bambini.

LA LOCATION

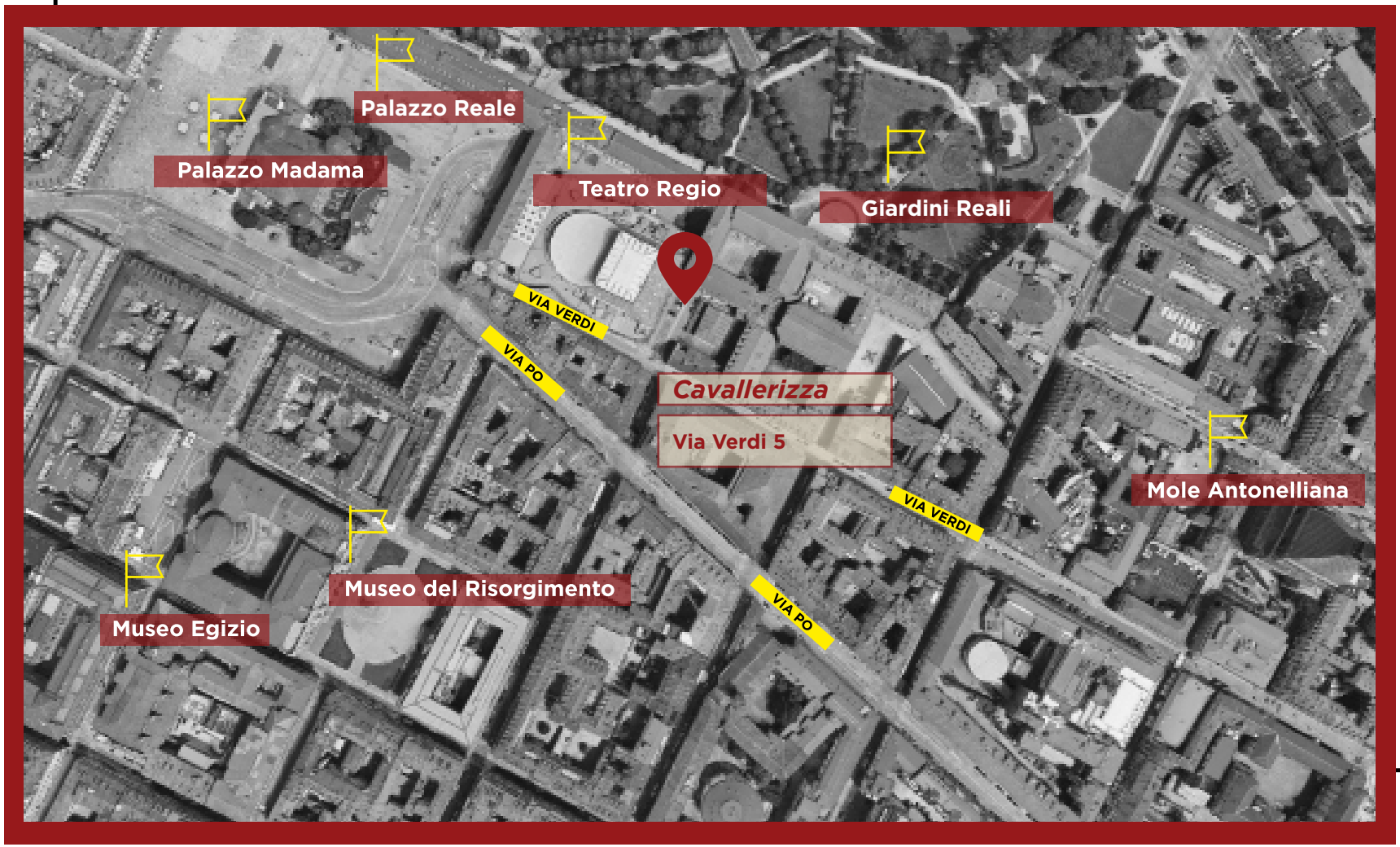
Il nuovo incubatore di progetti culturali per la valorizzazione dello spazio dismesso della Cavallerizza rappresenta un'esperienza tra le prime del genere in Italia: progetti artistici e culturali a cui viene temporaneamente affidato uno spazio pubblico non utilizzato, per la sua riqualificazione e la riapertura alla cittadinanza.

Il Complesso della Cavallerizza – dal 1997 Patrimonio Mondiale dell'Umanità – venne realizzato all'interno della "zona di comando" nel 1740 da Benedetto Alfieri, Primo Architetto Regio alla Corte dei Savoia, per svolgervi esercizi e spettacoli equestri.

L'obiettivo è di sviluppare e rendere autonomi e sostenibili progetti culturali di realtà pubbliche e private che vorranno partecipare alla "chiamata alle armi" di PRS.
Gli spazi della Cavallerizza ospitano molteplici progetti quali mostre temporanee di arte e design, live performance e attività dedicate alla creatività.

DOVE SIAMO

_Via Verdi 5



PARATISSIMA CIRCUS

Per il **18° appuntamento** con l'**art week torinese**, Paratissima innalza i tendoni e si trasforma in un variopinto circo di visive espressioni.

Una parata di artisti irrompe dal **2 al 6 novembre 2022** nel complesso della **Cavallerizza Reale**, allestendo per il pubblico e per gli spettatori tutti, un inedito e caleidoscopico show dell'arte.
5 giorni ricchi di mostre, progetti speciali, performances, entertainments, talks, laboratori per bambini, con più di **200 artisti** in mostra.

PARATISSIMA KIDS

L'educazione all'arte è un mezzo per promuovere e favorire la sensibilizzazione alle pratiche culturali, ma anche per trasmettere la conoscenza e il gusto dell'arte e della cultura tra le generazioni.
Paratissima Kids propone attività laboratoriali che permettono di coinvolgere il pubblico e di appassionare anche chi si avvicina al mondo della creatività e dell'arte contemporanea per la prima volta.

Obiettivi del progetto Kids:

Condividere: Promuovere e attivare la condivisione e il dialogo per incentivare la collaborazione tra i partecipanti, il learning by doing e l'educazione alla pari.

Sperimentare: Stimolare l'acquisizione di abilità differenti mediante le arti, il progetto e la creatività.

Apprendere: Esplorare il mondo dell'arte contemporanea attraverso la comprensione e la trasformazione dell'esperienza pratica.

Anche quest'anno le attività si svolgono nella centralissima sede accanto a piazza Castello, negli spazi della Cavallerizza (Via Verdi 5) che ospita tutte le mostre di Paratissima 2022

Le attività dedicate alle scuole prevedono la partecipazione ai laboratori didattici uniti a una visita guidata delle mostre in corso e degli spazi della Cavallerizza. Un percorso attraverso il quale esplorare gli spazi nascosti, il colorato cortile e conoscere la storia di un luogo in cui si respira arte e cultura, anche a misura dei più piccoli.

I LABORATORI MIRANO A CREARE UN MOMENTO DI INCONTRO TRA GLI ARTISTI E I BAMBINI E RAGAZZI, OFFRENDO LORO L'OCCASIONE DI COLTIVARE IL SENSO DELLA CREATIVITÀ E DELL'INIZIATIVA, UN'IMMAGINAZIONE FERTILE, UNA INTELLIGENZA EMOZIONALE, SPIRITO CRITICO, SENSO DELL'AUTONOMIA E LIBERTÀ DI PENSIERO E DI AZIONE.

PREVEDONO UN LAVORO PERSONALE ATTIVO, PERMETTONO DI CONOSCERE IL MONDO DELL'ARTE CONTEMPORANEA DIVERTENDOSI, DI SPERIMENTARE TECNICHE ARTISTICHE ORIGINALI, DI STIMOLARE IL LAVORO DI GRUPPO E IL SENSO DI APPARTENENZA AD ESSO ATTRAVERSO LA CREAZIONE DI PERCORSI COGNITIVI E LA PRODUZIONE DI IDEE PROGETTUALI, ARTISTICHE E CREATIVE.

PARATISSIMA Kids

ATTIVITÀ DEDICATE ALLE SCUOLE

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TITOLO	ARTISTA
Colori di sale	**Sofia Fresia**
FASCIA D'ETA'	TIPOLOGIA
3 -5 anni	**Pittura**

L'artista

Nata a Genova nel 1992, ha studiato pittura all'Accademia Albertina di Torino dove vive e lavora. Ha partecipato come finalista a diversi premi tra cui il Premio Mestre di Pittura, il Premio Nocivelli, il Premio Arte Laguna e il Malamegi Lab. Contest, e nel 2021 ha preso parte alle residenze artistiche Masseria Cultura (Ba), Marine Litter Art (Ag) e Simposio di Via Maier (Tn). Durante il lockdown e all'interno di un contesto di pratica ecosostenibile, ha avviato un percorso di studio parallelo sui materiali di recupero, allo scopo di trovare supporti alternativi alla tela e rimettere in discussione la gerarchia tra le varie componenti dell'opera.

Sapevi che il sale, un semplice ingrediente che abbiamo tutti in casa, unendolo ad altri materiali facili da trovare, può diventare uno strumento di creatività inusuale?

Creiamo insieme una palette di colori di....sale e dipingiamo la nostra opera d'arte.

SCUOLA **DELL'INFANZIA**

Capelli rossi o biondi, occhi grandi o più piccolini, nasino rotondo o all'insù. Ognuno è unico ed è proprio nelle differenze che si trova una grande ricchezza.
Giochiamo a personalizzare il nostro personaggio attraverso la tecnica del collage: strappando e incollando carte colorate, stoffe, bottoni e oggetti di recupero. Creiamo un ritratto creativo nel quale, più che i volti, emergeranno carattere e sogni di ciascuno.

TITOLO	ARTISTA
Unici, come tutti gli altri	**Lucia Gotta**
FASCIA D'ETA'	TIPOLOGIA
3 -5 anni	**Collage**

L'artista

Laureata in comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo, Lucia progetta e dirige percorsi artistici per bambini e ragazzi. Parallelamente si occupa di giornalismo e copywriting. Questi due ambiti si sono spesso mischiati per dar vita a laboratori didattici di scrittura creativa, pittura e narrazione.

SCUOLA **DELL'INFANZIA**

TITOLO	ARTISTA
Magico amuleto	**Gabriella Gastaldi Ferragatta**
FASCIA D'ETA'	TIPOLOGIA
3 -5 anni	**Scultura creativa**

Scopriamo le tantissime forme e i molteplici significati di amuleti, scettri e bacchette, oggetti curiosi simboli di magia e meraviglia.
Attraverso la manipolazione dell'argilla e la sua decorazione creiamo e personalizziamo il nostro amuleto fonte di magia ed energia.

L'artista

Nata a Torino ma cresciuta in un paesino nelle colline piemontesi con più boschi che abitanti. Instaura da subito un rapporto stretto con la natura, l'espressione artistica e la sperimentazione di diversi materiali. Studia e frequenta diversi corsi privati di pittura e scultura, indirizzandosi sulla terracotta e ceramica. A Chivasso dove vive e lavora, svolge laboratori di modellazione per bambini in differenti sedi. Espone in diverse mostre e fiere d'arte: nel 2019 a Paratissima vince il best 15 artists con l'opera Ecosistema emotivo, selezionata successivamente da Valeria Guglielmi per l'evento Cortemilia è Cultura. Continua nelle differenti esposizioni e collaborazioni artistiche tra cui con la performer Margherita Peluso all'Hotel Raya di Panarea per la mostra Madre Terra, nella mostra Think Green curata da Margaret Sgarra e successive collettive a Torino.

La natura ci regala continuamente strumenti per la nostra creatività ed immaginazione e per la cura di noi stessi. Scopriamo insieme quante possibilità abbiamo di creare un mandala variopinto con uno dei materiali più poveri e ricchi al tempo stesso, le foglie.

TITOLO
Arte e natura sono la cura

ARTISTA
Luisa Piglione

FASCIA D'ETA'
6-10 anni

TIPOLOGIA
Illustrazione

L'artista

Da sempre, vittima più o meno lieta dell'esigenza di comprendere, comunicare e raccontare il brulicante straordinario mondo interiore di pensieri ed emozioni che vive e sente in sè e negli altri. Illustra quello che c'è dentro, non ciò che vede fuori. Ha studiato illustrazione all'accademia Pictor di Torino sotto la guida di Cinzia Ghigliano.
Realizza le immagini interamente a mano, utilizzando una tecnica di sovrapposizione a collage di singoli elementi precedentemente disegnati e colorati con pastelli acrilici e china.

TITOLO	ARTISTA
La camera oscura	**Claudia Calderone**
FASCIA D'ETA'	TIPOLOGIA
6-10 anni	**Fotografia**

L'artista

Dopo la laurea in Biologia Molecolare, Claudia Calderone - aka Claudia Bouvier - inizia la sua carriera come fotografa documentarista nel 2016 con un'attenzione particolare verso i diritti umani, l'antropologia culturale e la storia.
Collabora con diverse realtà tra le quali il Centro per la democrazia e la riconciliazione nel Sud-Est Europa, il Centro Antiviolenza GOAP di Trieste, Amnesty International. Nel 2020 inizia a collaborare con un'agenzia di stampa internazionale, la Pacific Press Agency.

Cos'è la fotografia? Quali sono le sue origini? Scopriamole insieme osservando macchine fotografiche d'epoca e riviste.
Diventiamo dei giovani fotografi e sperimentiamo costruendo una camera oscura con oggetti di recupero.

L'arte della ceramica è una delle più antiche e primitive attività dell'uomo. Prendiamo spunto da reperti archeologici e tecniche di decorazioni antiche per creare la nostra opera!
Tastiamo, manipoliamo, esploriamo con i sensi l'argilla e lasciamoci ispirare creando e decorando con semplici attrezzi un altorilievo creativo.

TITOLO
Sculture in argilla

ARTISTA
Gabriella Gastaldi Ferragatta

FASCIA D'ETA'
6-10 anni

TIPOLOGIA
Scultura creativa

L'artista

Nata a Torino ma cresciuta in un paesino nelle colline piemontesi con più boschi che abitanti. Instaura da subito un rapporto stretto con la natura, l'espressione artistica e la sperimentazione di diversi materiali. Studia e frequenta diversi corsi privati di pittura e scultura, indirizzandosi sulla terracotta e ceramica. A Chivasso dove vive e lavora, svolge laboratori di modellazione per bambini in differenti sedi. Espone in diverse mostre e fiere d'arte: nel 2019 a Paratissima vince il best 15 artists con l'opera Ecosistema emotivo, selezionata successivamente da Valeria Guglielmi per l'evento Cortemilia è Cultura. Continua nelle differenti esposizioni e collaborazioni artistiche tra cui con la performer Margherita Peluso all'Hotel Raya di Panarea per la mostra Madre Terra, nella mostra Think Green curata da Margaret Sgarra e successive collettive a Torino.

TITOLO
Paper... Cut!

ARTISTA
Federica Zancato

FASCIA D'ETA'
6-10 anni

TIPOLOGIA
Collage

L'artista

Laureata in Rappresentazione audiovisiva multimediale, indirizzo Cinema, all'Università degli Studi di Torino, da un paio di decenni segue attivamente le attività cinematografiche, in particolare torinesi, e lavoro dal 2008 con Piemonte Movie Glocal Network in qualità di selezionatrice del concorso documentari Panoramica Doc e dal 2022 come vicedirettrice del Glocal Film Festival.
A livello didattico da anni realizza laboratori per le scuole, dalle materne alle secondarie, a tema cinema, cinema d'animazione, illustrazione e collage. Dal 2020 lavora inoltre con l'Associazione AIACE al Centro di cultura per la comunicazione e il cinema di animazione di ITER (Istituzione Torinese per una Educazione Responsabile) e come docente alla Scuola Internazionale di Comics di Torino.

Scegliamo un personaggio aiutandoci con le filastrocche di Gianni Rodari: possiamo optare per ragionieri, spazzacamini, vigili urbani, dottori, ... e bambini!
Disegniamolo senza tratti ma solo con le forme colorate della carta ritagliata: l'importante sarà poi caratterizzarlo, magari grazie ad un abbigliamento originale o ad un gran nasone che lo renderà unico!

TITOLO
L'albero soffiato

ARTISTA
Sofia Fresia

FASCIA D'ETA'
6-10 anni

TIPOLOGIA
Pittura

Sperimentiamo una tecnica dinamica e divertente: la pittura soffiata.
Con l'ausilio di una cannuccia guidiamo l'inchiostro sul foglio bianco e creiamo i rami del nostro albero.
Completiamo il disegno inserendo dettagli colorati.

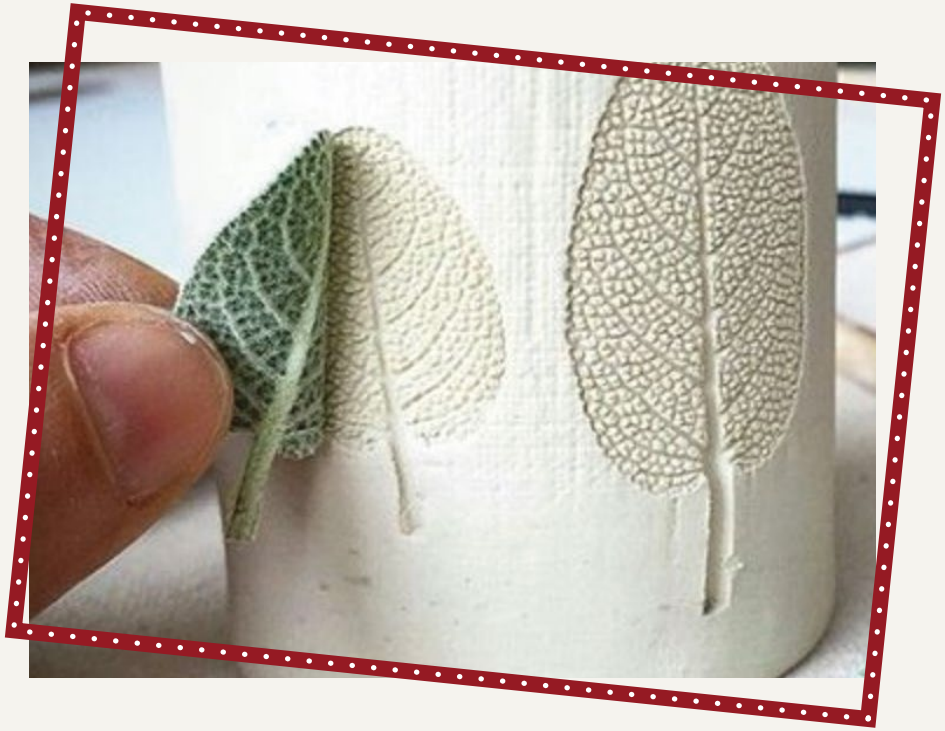
L'artista

Nata a Genova nel 1992, ha studiato pittura all'Accademia Albertina di Torino dove vive e lavora. Ha partecipato come finalista a diversi premi tra cui il Premio Mestre di Pittura, il Premio Nocivelli, il Premio Arte Laguna e il Malamegi Lab. Contest, e nel 2021 ha preso parte alle residenze artistiche Masseria Cultura (Ba), Marine Litter Art (Ag) e Simposio di Via Maier (Tn). Durante il lockdown e all'interno di un contesto di pratica ecosostenibile, ha avviato un percorso di studio parallelo sui materiali di recupero, allo scopo di trovare supporti alternativi alla tela e rimettere in discussione la gerarchia tra le varie componenti dell'opera.

"

SCUOLA **SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Un laboratorio in cui creare con le mani mattonelle o ciotole in argilla da decorare con elementi naturali, dando vita a texture creative e dalle note aromatiche. Impariamo insieme la tecnica della lastra o della palla cava ed esprimiamo la nostra creatività attraverso la modellazione. Uniamo gli "appunti di natura" in un erbario fatto di forme e di piccoli oggetti, per riconnetterci con la terra e vivere un'esperienza multisensoriale di meraviglia.



TITOLO
Appunti di natura

ARTISTA
Ludovica Bordino

FASCIA D'ETA'
11-14 anni

TIPOLOGIA
Scultura creativa

L'artista

Ludovica, dopo essersi formata in psicologia e specializzata in arteterapia, decide di dedicarsi alla creazione e formazione artistica. Dal 2013 frequenta corsi in Italia e in Portogallo di ceramica, orientandosi verso l'arte degli "azulejos", le mattonelle decorate tipiche portoghesi che rivestono le pareti degli edifici. A Lisbona, tramite il progetto Erasmus per Imprenditori, lavora presso una "oficina de azulejos", dove si specializza in questo tipo di arte tradizionale. Nel 2018 rientra in Italia e inizia la sperimentazione e produzione di argille locali, provenienti dalla terra del suo piccolo paese di origine, nelle colline del Monferrato che, per la particolare tonalità rosso intenso, caratterizzano i suoi pannelli e oggetti di ispirazione naturalistica. Attualmente si dedica alla creazione di ceramiche in maiolica e terracotta locale e alla formazione in workshop e corsi per adulti, bambini, scuole.

TITOLO
Guardarsi

ARTISTA
Claudia Calderone

FASCIA D'ETA'
11-14 anni

TIPOLOGIA
Fotografia

Le fotografie sono impronte della nostra mente, specchi della nostra vita, riflessi del nostro cuore e della nostra anima.

Attraverso l'analisi di lavori di fotografe e fotografi scopriamo la storia del genere fotografico del ritratto e sperimentiamolo. Realizziamo uno scatto personale proiettando noi stessi in uno specchio e creando una composizione in relazione con lo spazio circostante.

L'artista

Dopo la laurea in Biologia Molecolare, Claudia Calderone - aka Claudia Bouvier - inizia la sua carriera come fotografa documentarista nel 2016 con un'attenzione particolare verso i diritti umani, l'antropologia culturale e la storia. Collabora con diverse realtà tra le quali il Centro per la democrazia e la riconciliazione nel Sud-Est Europa, il Centro Antiviolenza GOAP di Trieste, Amnesty International. Nel 2020 inizia a collaborare con un'agenzia di stampa internazionale, la Pacific Press Agency.

Un quadro si sa, è spesso racchiuso all'interno di uno spazio chiuso: la cornice ne delimita il bordo, il confine. Ma se cambiassimo contesto e quel quadro diventasse un'inquadratura, che limiti potrebbe avere la nostra immagine? Cosa potrebbe svelarci? Attingendo a riferimenti pittorici e cinematografici sperimentiamo, attraverso il disegno, e ampliamo il nostro sguardo da registi svelando cosa si cela oltre i limiti della creatività.

TITOLO	ARTISTA
Oltre la cornice	**Federica Zancato**
FASCIA D'ETA'	TIPOLOGIA
11-14 anni	**Cinema**

L'artista

Laureata in Rappresentazione audiovisiva multimediale, indirizzo Cinema, all'Università degli Studi di Torino, da un paio di decenni segue attivamente le attività cinematografiche, in particolare torinesi, e lavoro dal 2008 con Piemonte Movie Glocal Network in qualità di selezionatrice del concorso documentari Panoramica Doc e dal 2022 come vicedirettrice del Glocal Film Festival. A livello didattico da anni realizza laboratori per le scuole, dalle materne alle secondarie, a tema cinema, cinema d'animazione, illustrazione e collage. Dal 2020 lavora inoltre con l'Associazione AIACE al Centro di cultura per la comunicazione e il cinema di animazione di ITER (Istituzione Torinese per una Educazione Responsabile) e come docente alla Scuola Internazionale di Comics di Torino.

TITOLO	ARTISTA
Sketchero: disegna il tuo supereroe	**Lucia Gotta**
FASCIA D'ETA'	TIPOLOGIA
11-14 anni	**Illustrazione**

Se fossi un supereroe che caratteristiche e che poteri ti piacerebbe avere?
Creiamo il nostro supereroe utilizzando solo due elementi: carta e matita.
A partire da un modello pre-disegnato personalizziamo il nostro personaggio: seguendo il significato dei colori e dell'abbigliamento definiamo le sue caratteristiche.
Tratti leggeri, pesanti, spessi o sottili...basta seguire la propria creatività.

L'artista

Laureata in comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo, Lucia progetta e dirige percorsi artistici per bambini e ragazzi. Parallelamente si occupa di giornalismo e copywriting. Questi due ambiti si sono spesso mischiati per dar vita a laboratori didattici di scrittura creativa, pittura e narrazione.

QUANDO

2, 3, 4 Novembre
dalle 9.00 alle 16.30

DOVE

Via Verdi 5

COSTO

Laboratorio + visita + succo a fine attività: 10 €

DURATA

L'attività avrà una durata complessiva di circa 2 ore

EDUCATIONAL@PARATISSIMA.IT
340 067 5968

*Al fine di garantire lo svolgimento a tutto il gruppo classe, a prescindere dalle possibilità economiche, Paratissima è disposta a valutare singolarmente per ciascun caso eventuali scontistiche, riduzioni o importi forfettari.

La struttura presenta alcune barriere architettoniche, ma lo staff di Paratissima si attiva per consentire a tutti i ragazzi di svolgere le attività.
Vi preghiamo in fase di prenotazione di segnalarci eventuali necessità.

Kids
PARATISSIMA
ATTIVITÀ DEDICATE ALLE SCUOLE