

PARATIXXIMA

**SEI UNA GALLERIA,
UN'AZIENDA
UN'ASSOCIAZIONE
UNA REALTÀ**

**CANDIDA IL TUO
PROGETTO
SPECIALE**

INDICE

Informazioni generali	Paratissima 2025	03
	Progetti speciali, chi si può candidare?	03
	La location della XXI edizione	04
	Le date della XXI edizione	05
Quote e Costi	Quote e Servizi	06
	Quote, cosa è compreso?	06
	Servizi aggiuntivi	06 - 07
Iscrizione	Come candidarsi	07
	Vendita delle opere	08
Informativa	Impegni dei candidati	011
	Informativa sulla privacy	011
	Impegni di Paratissima	011
	Limitazioni di responsabilità	011
	Diritto di annullamento	011
	Controversie e reclami	011

Paratissima, organizzata da PRS Srl Impresa Sociale, si terrà dal **29 ottobre al 2 novembre 2025** presso il *Real Collegio Carlo Alberto di Moncalieri (TO)*.

Giunta alla XXI edizione, è tra gli eventi principali della Torino Art Week, punto di riferimento per artisti emergenti, curatori e appassionati d'arte contemporanea. Dopo l'edizione 2024 — con oltre 20.000 visitatori, 350 artistə e 3.000 opere esposte — Paratissima propone anche quest'anno un programma ricco: mostre curate, progetti speciali, eventi live, talk, laboratori per bambini e spazi di confronto dedicati alla creatività.

Accanto alle sezioni espositive, Paratissima promuove la collaborazione con **associazioni, enti pubblici e privati, gallerie e realtà culturali**, ospitando *Progetti Speciali* dedicati alla valorizzazione dell'arte e della cultura.

Vuoi proporre un progetto speciale per l'edizione 2025?

QUANDO

29 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE 2025

DOVE

**REAL COLLEGIO CARLO ALBERTO
MONCALIERI (TO)**

Via Real Collegio, 30

DEADLINE CANDIDATURE

CHIUSURA CALL: 8 SETTEMBRE

COSTI DI PARTECIPAZIONE

Maggiori info e approfondimenti a
pag.6

A CHI È RIVOLTO?

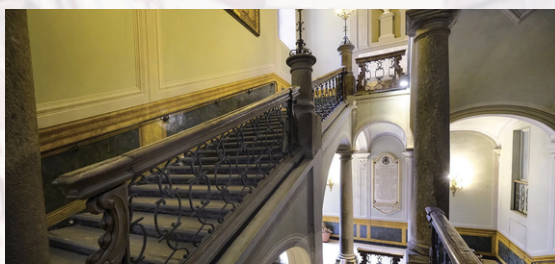
ASSOCIAZIONI | ENTI PUBBLICO O PRIVATI | GALLERIE E ISTITUTI D'ARTE |
REALTÀ CULTURALI | AZIENDE O ISTITUTI

LA LOCATION

DELLA XXI EDIZIONE

Ospiteranno la **XXI edizione** di **Paratissima**, gli spazi storici del **Real Collegio Carlo Alberto** di Moncalieri (Via Real Collegio 30, 10024 Moncalieri TO).

[GUARDA IL VIDEO DELLA LOCATION](#)



12000
METRI²

Real Collegio Carlo Alberto



POSIZIONE LOGISTICA



STAZIONE FS



AEREOPORTO



LINGOTTO



TANGENZIALE



CENTRO CITTÀ
TORINO

LE DATE

DELLA XXI EDIZIONE

CANDIDATURA

CANDIDATURA

Iscrizione **dal**
24/7 al 08/9

Apertura iscrizioni	24/7
Chiusura iscrizioni	08/9
Esito selezione (negativo o positivo)	15/9
Pagamento e Termine ultimo rinuncia alla partecipazione*	21/9

**ATTENZIONE: Dopo le scadenze indicate, il mancato pagamento della quota comporterà la rinuncia alla partecipazione alla manifestazione.*

Inoltre in caso di rinuncia di partecipazione comunicata DOPO le date indicate e nel caso si sia già provveduto al pagamento, Paratissima NON rimborserà la quota di partecipazione già corrisposta.

	INIZIO	FINE
Allestimenti**	23/10	26/10
PARATISSIMA 2025	29/10	02/11
Disallestimenti**	02/11	03/11

EVENTO

***ATTENZIONE: Le date degli allestimenti e dei disallestimenti sopra riportate potrebbero subire delle variazioni.*

QUOTE E SERVIZI

ATTENZIONE: le quote riportate sono indicative e potrebbero subire variazioni in base ai preventivi richiesti.

CANDIDATURA

dal 24/7 al 08/9

QUOTA UNICA*

Ogni soggetto che intenda presentare la propria candidatura potrà indicare anche la metratura di spazio che intenda prenotare. Il prezzo per l'affitto dello spazio è di 60€/mq + IVA e lo spazio minimo per l'affitto di una stanza riservata è di 15/20 mq.

**60,00 €/mq
+ IVA**

**ATTENZIONE: Ogni progetto verrà valutato separatamente e i preventivi potranno subire delle variazioni in base alle esigenze e/o alle necessità esplicitate.*

SERVIZI AGGIUNTIVI*

Copia del **CATALOGO DI MOSTRA**

€ 15 cad.

Servizio di **ALLESTIMENTO e DISALLESTIMENTO**

SU PREVENTIVO a partire da €230,00

COSA È COMPRESO NELLA QUOTA?

La quota comprende le seguenti attività di promozione e supporto:

- **1 copia del catalogo di Paratissima 2025**
- Comunicazione mirata prima e durante l'evento
- **Infografica di mostra** (pannello espositivo)
- **Supporto per la vendita** online e in Fiera
- **Assistenza tecnica** per la gestione della piattaforma E-commerce
- **Condivisione della rassegna stampa**
- **Reportage fotografico** dell'evento generale
- Posizionamento nel **catalogo** ufficiale di mostra
- **Preparazione dello spazio espositivo**
- **N. 3 badge nominale a progetto** (i nominativi dovranno essere indicati via mail entro e non oltre il 15 ottobre)

COME CANDIDARSI

Per presentare la propria candidatura, è necessario compilare il Google Form dedicato al seguente [LINK](#)
Sarà necessario indicare:

- **Descrizione tecnica del progetto**
- **Titolo del progetto, testo critico e immagine guida** → questo materiale verrà utilizzato per il catalogo di mostra e per la comunicazione
- **Metatratura richiesta**
- **Materiale di supporto** → immagini, presentazioni, video, documenti o altri materiali visivi e descrittivi

Le domande che non risulteranno complete della documentazione richiesta non accederanno al processo di selezione. Tutto il materiale rimarrà di proprietà del candidato.



SERVIZI AGGIUNTIVI

SERVIZIO DI ALLESTIMENTO E DISALLESTIMENTO

Il servizio, svolto dal nostro team di esperti, comprende set up, materiali per l'allestimento, set-off, imballaggi e reimballaggio.

Le spedizioni restano a carico degli organizzatori.

il servizio potrà essere richiesto via mail entro il 21 settembre. Il pagamento, una volta effettuato, non potrà essere rimborsato.

CATALOGO DI MOSTRA*

Tutte le informazioni sugli artisti selezionati saranno pubblicate sul catalogo cartaceo dedicato all'edizione 2025 di Paratissima. Il catalogo include ogni progetto selezionato, con un'immagine rappresentativa, il testo inserito in fase di candidatura e eventuali informazioni sull'artista/oranizzazione.

In fase di candidatura verrà richiesto di inserire il materiale (Titolo progetto, testo critico, immagine e altri dati) da utilizzare nel catalogo e infografica, questi dati saranno definitivi e non modificabili.

Nel caso in cui l'espositore non candidi il materiale richiesto, Paratissima non sarà responsabile della mancata pubblicazione all'interno del catalogo.

L'espositore garantisce la veridicità delle informazioni pubblicate sul catalogo, sollevando e tenendo comunque indenne Paratissima dei confronti di terzi.

Paratissima e/o l'eventuale concessionario e/o la tipografia incaricata della stampa (o del prodotto online) non potranno in alcun modo essere ritenuti responsabili del risultato del catalogo, nonché degli errori od omissioni ove si verificassero.

VENDITA DELLE OPERE

La vendita delle opere sarà possibile **solo tramite i canali di Paratissima**, che sia vendita diretta in Fiera o tramite la piattaforma artgallery.paratissima.it

Come riportato nei Termini e Condizioni di utilizzo dell'Ecommerce di Paratissima Art Gallery, **la vendita delle opere esposte durante la manifestazione dovrà avvenire tramite i canali di Paratissima fino a una durata di 10 giorni oltre la fine dell'evento.**

Al termine di questi 10 giorni, sarà possibile rimuovere dal proprio profilo le opere precedentemente esposte in Fiera, oppure venderle tramite altri canali esterni all'organizzazione.

Le opere non potranno essere consegnate all'acquirente sino alla chiusura dell'evento.

Le comunicazioni riguardanti le vendite verranno effettuate dal personale di Paratissima.

In caso di vendita, Paratissima incasserà direttamente la somma dall'acquirente trattenendo il 20% sul prezzo di vendita e provvederà al rimborso dell'80% della somma di vendita entro i 60 giorni dalla consegna dell'opera all'acquirente, come riportato nei Termini e Condizioni di Utilizzo della piattaforma.

ATTENZIONE: nel caso in cui l'acquirente richieda la spedizione dell'opera, questa sarà a carico del proprietario dell'opera.

Per maggiori informazioni sulle condizioni e modalità di vendita contattare artgallery@paratissima.it

INFORMATIVA

1_IMPEGNI DEI CANDIDATI – RESPONSABILITÀ E ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL REGOLAMENTO

L'iscrizione al bando, mediante l'invio della candidatura secondo le modalità sin qui descritte, e la partecipazione alla mostra, implica la conoscenza e la piena accettazione da parte di tutti i partecipanti di tutte le clausole contenute nel presente regolamento, che pertanto si intendono vincolanti.

1.1 Pertanto, con l'iscrizione al presente bando e con l'accettazione di tali termini, ogni candidato garantisce:

- i. Che tutte le informazioni inviate siano vere, attuali e complete.
- ii. L'originalità dell'/delle opera/e presentata/e, che se ne possiede il copyright. Pertanto Paratissima ed eventuali collaboratori autorizzati sono manlevate da ogni responsabilità nel caso in cui le opere dovessero risultare non di proprietà del partecipante.
- iii. Che l'/le opera/e presentata/e non violano i diritti di qualsiasi terza parte, manlevando e garantendo fin da ora Paratissima ed eventuali collaboratori autorizzati da qualsiasi pretesa o richiesta di terzi in caso di violazione.
- iv. L'uso gratuito da parte di Paratissima ed eventuali collaboratori autorizzati di tale materiale.

1.2 Con l'iscrizione ogni candidato, altresì, acconsente:

- i. Al trattamento dei propri dati personali conformemente a quanto riportato nell'Informativa della Privacy riportata di seguito al successivo paragrafo 6 e che i nomi completi, qualora selezionati, possano essere pubblicati da Paratissima ed eventuali collaboratori autorizzati su qualsivoglia mezzo stampa, canale social, piattaforma digitale e sito di appartenenza di Paratissima e/o eventuali collaboratori autorizzati e/o terzi, previa approvazione di Paratissima.
- ii. Concedere a Paratissima e eventuali collaboratori autorizzati una licenza d'uso e pubblicazione gratuita e non esclusiva, senza limiti di tempo e territoriali dell'/delle opera/e presentata/e, con qualsiasi forma e qualsiasi supporto, con finalità esclusive di promozione e comunicazioni delle proprie iniziative attuali e future del bando.

1.3 Salvo per quanto sopra descritto, l'invio dell'/delle opera/e, secondo le modalità qui indicate non trasferisce alcun diritto d'autore o di proprietà a Paratissima o eventuali collaboratori autorizzati da parte del candidato, che conserva il copyright dell'/delle opera/e.

Paratissima e eventuali collaboratori autorizzati si impegnano a menzionare sempre i diritti d'autore dell'artista.

1.4 Se le immagini contengono materiale o elementi che non sono di proprietà del partecipante e/o che sono soggetti ai diritti di terzi e/o se nella fotografia / immagine compaiono persone, il partecipante è responsabile di ottenere, prima della candidatura dell'opera / delle opere, e consegnare a Paratissima al momento della selezione, tutte le liberatorie e i consensi necessari per consentirne la pubblicazione, l'esposizione e l'uso secondo le modalità stabilite nel presente Regolamento, senza alcun compenso aggiuntivo.

1.5 Qualora una persona che appare in un'opera non avesse la maggiore età nel proprio stato/provincia/territorio di residenza, sulla relativa liberatoria o documento di rilascio è richiesta la firma di un genitore o tutore legale.

2_INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 così come modificato dal D. Lgs. 101/2018, nonché ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 (Codice in materia di dati personali), i dati forniti dal partecipante saranno trattati conformemente alle disposizioni contenute nel Codice in materia di protezione dei dati personali ed unicamente per le finalità del presente regolamento. In conformità alla legislazione in materia di tutela dei dati personali, il partecipante può esercitare il proprio diritto di accedere, modificare o richiedere la cancellazione dei propri dati.

Si prega di consultare la nostra [Informativa sulla privacy](#).

3_IMPEGNI DI PARATISSIMA

3.1 Paratissima si impegna a comunicare, entro e non oltre le scadenze riportate per gli esiti selezione, a ciascun candidato, mediante indirizzo email fornito al momento dell'iscrizione e associato alla relativa candidatura, l'avvenuta selezione - o la mancata selezione - dell'/delle opera/e presentata/e in fase di candidatura. In caso di selezione positiva, entro la scadenza indicata da detta comunicazione, il candidato dovrà comunicare la propria accettazione e partecipazione alla mostra.

4.2 L'irreperibilità del candidato selezionato, ovvero la sua mancata accettazione nel termine qui indicato e/o la mancata esecuzione di quanto richiesto al paragrafo 2.1 che precede, potrebbe comportare la decadenza della selezione e Paratissima si riserverà il diritto di selezionare un* artista alternativ* in conformità con il presente regolamento.

4_LIMITAZIONI DI RESPONSABILITÀ

4.1 Candidandosi, i Partecipanti accettano di manlevare e tenere indenne Paratissima, eventuali collaboratori autorizzati e ciascuno dei rispettivi partner, affiliati, sussidiarie, agenzie pubblicitarie, agenti e i loro dipendenti, funzionari, direttori e rappresentanti da qualsiasi pretesa di terzi, perdita e danno che possa essere occasionata dalla loro partecipazione alla selezione e/o alla mostra e/o alle attività correlate al bando.

4.2 Paratissima e eventuali collaboratori autorizzati si riservano, inoltre, di escludere dalla mostra le opere non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente bando oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori. Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.

5_DIRITTO DI ANNULLARE O SOSPENDERE L'ESPOSIZIONE

Se per qualsiasi motivo la call per il bando non fosse in grado di funzionare come previsto per bug, problematiche esterne, manomissioni, interventi non autorizzati, frodi, guasti tecnici o qualsiasi altra causa al di fuori del controllo di Paratissima che corrompe o pregiudica l'amministrazione, sicurezza, equità, integrità o corretta condotta di questa call, Paratissima si riserva il diritto, a propria esclusiva discrezione, di annullare, terminare, modificare o sospendere l'evento. Paratissima non può promettere che i servizi relativi al bando saranno esenti da errori o omissioni né che saranno disponibili ininterrottamente e in condizioni di piena operatività.

Questi servizi possono essere sospesi temporaneamente e senza preavviso in caso di guasto, manutenzione o riparazione del sistema o per motivi ragionevolmente indipendenti dalla volontà di Paratissima. Paratissima non sarà responsabile nel caso in cui, in tutto o in parte, il servizio relativo al bando venga interrotto o modificato in qualsiasi modo.

Paratissima potrà sopprimere a suo insindacabile giudizio l'iniziativa o variarne le date, senza che nulla sia dovuto ai partecipanti.

6_CONTROVERSIE E RECLAMI

Qualsiasi reclamo e/o controversia dovesse insorgere tra il candidato e Paratissima, sarà regolato e interpretato esclusivamente secondo la legge italiana e sarà competente il foro di Torino.