# **PARATISSIMA**

# Chi siamo

Paratissima è un brand ibrido e multiforme: sia un contenitore capace di dare spazio a grandi mostre **nazionali e internazionali**, che una cassa di risonanza in grado di amplificare la voce di artisti emergenti, destando l'attenzione e la curiosità del grande pubblico.



Nata nel 2005 come evento indipendente, nel corso degli anni ha ampliato il proprio raggio d'azione arricchendosi di appuntamenti, opportunità e progetti nati e sviluppati in collaborazione con **enti pubblici e privati**.



Paratissima, oggi è un punto di riferimento culturale con eventi espositivi, attività, laboratori e workshop in grado di coinvolgere attivamente la cittadinanza e come incubatore di artisti emergenti con call, bandi, residenze artistiche e opportunità online.

Di importante rilevanza anche l'**attività formativa** dedicata ai giovani curatori e laboratoriale per scuole e famiglie.

## Paratissima Art Fair

Paratissima è tra **manifestazioni artistiche** più vivaci della **Torino Art Week**, che ogni anno trasforma la città in un polo creativo a livello internazionale. Nata nel 2005 come evento off di Artissima, la principale fiera d'arte contemporanea di Torino, Paratissima si è affermata nel tempo come un punto di riferimento per artisti emergenti, designer, illustratori, fotografi e creativi di ogni tipo.

Paratissima si caratterizza per un approccio inclusivo e sperimentale, volto a dare spazio a nuovi talenti e a promuovere l'arte in tutte le sue forme. L'evento si svolge in location non convenzionali, spesso spazi post-industriali o rigenerati, che contribuiscono a creare un'atmosfera dinamica e accessibile, lontana dagli ambienti formali delle gallerie d'élite.

Ogni edizione è costruita attorno a un tema curatoriale che guida le selezioni degli artisti e la progettazione degli spazi espositivi. Paratissima ospita anche workshop, talk, performance, installazioni site-specific, e progetti speciali di artisti affermati, coinvolgendo il pubblico in un'esperienza completa, immersiva e partecipativa.

Durante la Torino Art Week, Paratissima, con la sua offerta culturale, attira ogni anno migliaia di visitatori, collezionisti e appassionati alla ricerca di nuove visioni e prospettive creative.



# La Community

di Paratissima



34.400 follower

@paratissima



43.600 follower

@paratissima



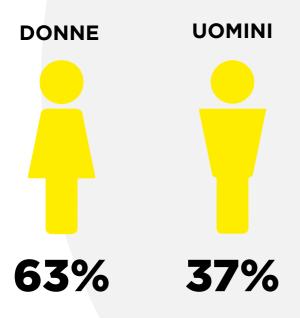
4.0.000 mailing list

@paratissima

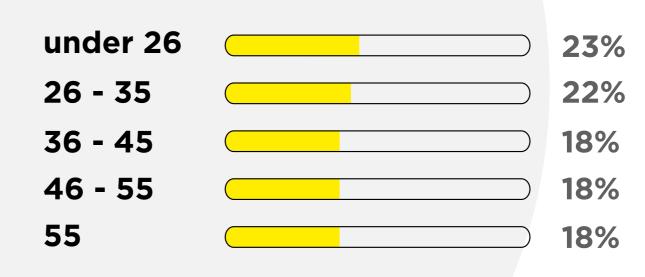
# profilazione del pubblico

### Visitatori in sala

#### genere:



#### età:



provenienza:



85%



13%

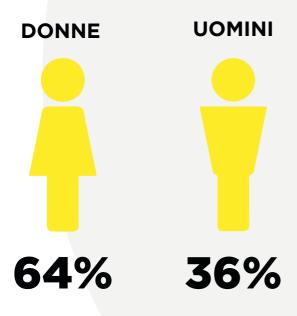


2%

# profilazione del pubblico

### Utenti sui social

#### genere:



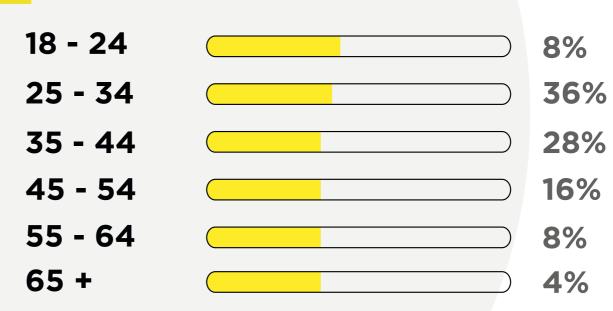
#### età:

Città

Bologna

Milano Roma Torino

Metropolitane di:



provenienza:





### Paratissima XX

edizione 2024

20.000 visitatori

+350 artisti

900 bambini ai laboratori

700 opere vendute

**30** appuntamenti live



# Paratissima 2025 XXI edizione

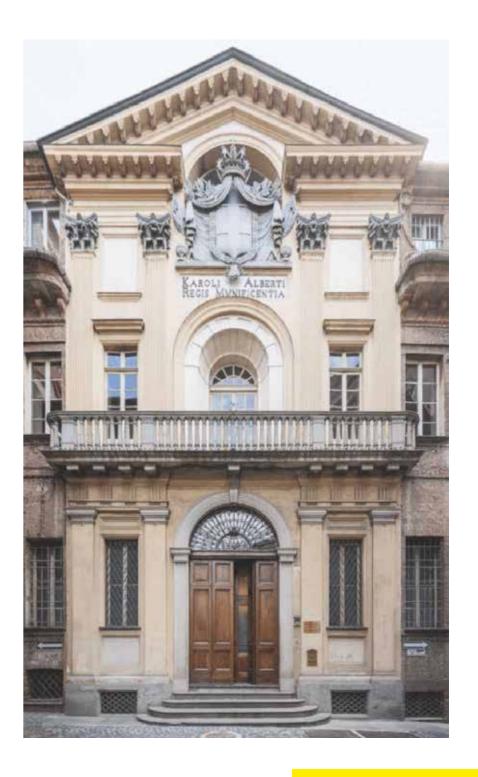
### **Paratissima XXI**

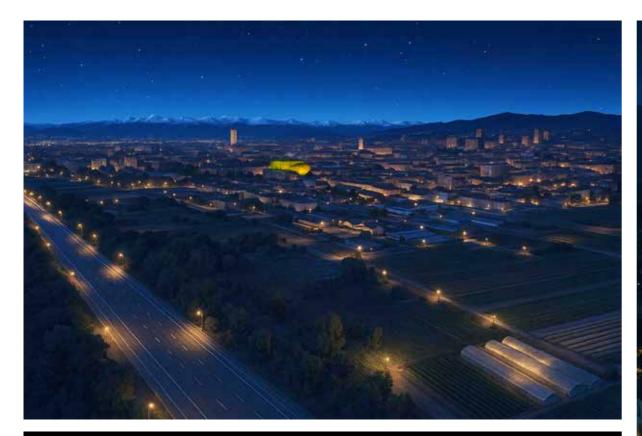
prossima edizione 2025

# Real Collegio "Carlo Alberto" di Moncalieri

Il Real Collegio "Carlo Alberto" di Moncalieri è un imponente complesso di **12.000 mq**, situato nel cuore della cittadina omonima. Fondato nel XVIII secolo come istituto per l'educazione dei giovani nobili, il Collegio è un esempio significativo dell'architettura neoclassica piemontese. Progettato dall'architetto Benedetto Alfieri, presenta una facciata elegante e lineare, caratterizzata da ampi spazi interni e cortili che riflettono il rigore e la bellezza dell'epoca. Il fabbricato è infatti composto da 10 piani di cui 4 fuori terra 3 semi interrati e 3 mezzanini. Nel corso dei secoli, ha ospitato numerosi eventi culturali e accademici, diventando un punto di riferimento per la storia e la cultura del territorio. Oggi il Real Collegio continua a mantenere il suo valore storico e artistico, con una forte presenza nel panorama culturale della regione.

# 29 ottobre 2 novembre











10 PARATISSIMA

### **Paratissima XXI**

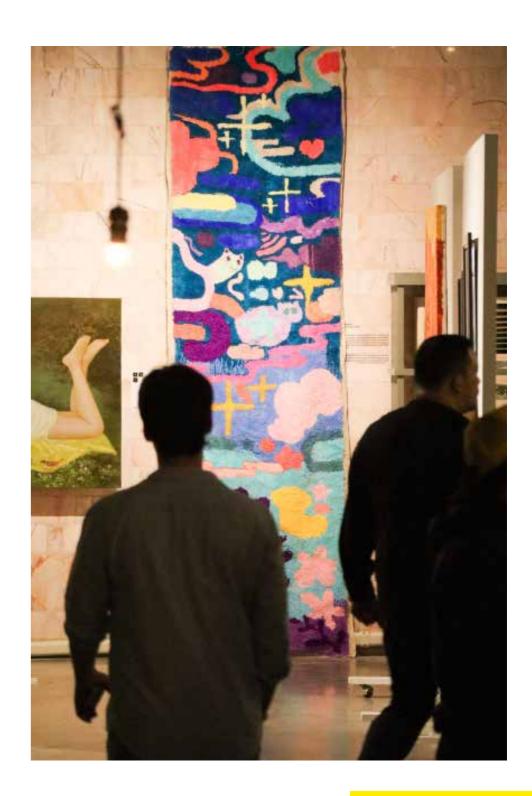
prossima edizione 2025

#### Paese ospite: Thailandia

Asian Art Century è il progetto no-profit che fondato da Corrado Ferretti a Chiang Mai (Thailandia) in collaborazione con il Consolato Italiano e Paratissima. Asian Art Century mira a rappresentare, attraverso le arti visive, il nuovo posizionamento del Sud-est asiatico.

Il primo evento dell'iniziativa, Asia 2.0 – Transforming Identities, si è svolto dal 31 gennaio al 2 febbraio 2025 presso la Weave Artisan Society di Chiang Mai. L'evento ha coinvolto 70 artisti provenienti da tre paesi, con il contributo delle **Facoltà di Belle Arti** e **Facoltà di Arte** e **Archituttura** della **Chiang Mai University**, lo studio d'arte **Figure Lab**, il **Chiang Mai Art Museum** d'arte moderna, e una sezione speciale "Omaggio alla città di Chiang Mai" con opere di sei fotografi.

### 29 ottobre 2 novembre



## La storia

2014 - 2016

Paratissima guarda avanti, allargando il proprio raggio d'azione, arricchendosi di appuntamenti e iniziative e ampliando i propri confini in un naturale sviluppo internazionale della manifestazione che hacreato eventigemelli a **Skopje, Lisbona.** 

2019

Paratissima è ormai una realtà affermata. Nella quindicesima edizione i talenti creativi coinvolti sono stati 350 e l'afflusso di pubblico nelle 5 giornate di evento è stato di 45.000 visitatori, occupando circa 12.000 metri quadri di location.

2005

Nasce Paratissima a Torino

2006 - 2012

Paratissima cresce e cambia svariate sedi: dal quartiere di **San Salvario, all'Ex Moi, a Torino Esposizioni.** 

2018

Continua la crescita di Paratissima anche in Italia: **Cagliari, Napoli** e negli ultimi anni anche a **Bologna e Milano.** 

### 2020

A Torino nasce l'ARTiglieria Con/temporary Art Center: un incubatore di progetti artistici e culturali

## 2021

Nella **nuova impostazione di Paratissima grandi mostre** dialogano con l'arte emergente.

La fiera muta pelle aspirando a diventare una grande galleria d'arte itinerante, mostra ed esposizione mercato insieme.

2024

Paratissima propone al pubblico mostre e festival negli spazi del **Galoppatoio** e delle **Scuderie** nel **Complesso della Cavallerizza Reale.** 

Nel mese di Ottobre, in occasione della **vestesima edizione** della manifestazione Paratissima si insedia in una nuova location, **Uffici | SNOS**, dando vita a uno spazio espositivo inedito, concesso temporaneamente da Intesa Sanpaolo S.p.a.

### 2022-2023

Paratissima allarga la propria attività culturale ad un'altra parte del Complesso della Cavallerizza Reale unendo agli spazi dell'Artiglieria il piano terra ed il cortile della Manica del Mosca. La nuova programmazione el'ampliamento degli spazi contribuiscono ad identificare il Complesso della Cavallerizza Reale come spazio dedicato alla Cultura e alle Arti, grazie alla collaborazione e al contributo della Fondazione Compagnia di San Paolo.

### Abbiamo realizzato progetti con:































































































### contatti

#### **SEDE OPERATIVA Torino**

SNOS - C.so Mortara 24, 10149 - Torino TO

#### **SEDE LEGALE Torino**

PRS Srl Impresa Sociale Corso Re Umberto, 9 bis 10121 - Torino TO

