



**OPEN
CALL**

DIGITAL ART

ALGORITMI

A CURA DI

VALERIA CIRONE

REGOLAMENTO

INDI CE

Informazioni generali	Paratissima 2025	03
	Sezione digital, algoritmi	03
	La location della XXI edizione	04
	Le date della XXI edizione	05

Quote e Costi	Quote e Servizi	06
	Quote, cosa è compreso?	07
	Servizi aggiuntivi	07

Iscrizione	Come candidarsi	08
	Vendita delle opere	09
	FAQ	010

Informativa	Impegni dei candidati	011
	Informativa sulla privacy	011
	Impegni di Paratissima	011
	Limitazioni di responsabilità	011
	Diritto di annullamento	011
	Controversie e reclami	011

PARATISSIMA 2025

Paratissima 2025, organizzata da *PRS Srl Impresa Sociale*, si terrà dal **29 ottobre al 2 novembre 2025** presso il **Real Collegio Carlo Alberto di Moncalieri (TO)**.

Giunta alla sua **XXI** edizione, Paratissima è tra gli eventi di punta della *Torino Art Week*, punto di riferimento per artisti emergenti, curatori e pubblico appassionato d'arte contemporanea.

Dopo l'edizione del 2024 – con oltre 20.000 visitatori, 350 artistə e 3.000 opere esposte – la manifestazione torna con un ricco programma: mostre curate, progetti speciali, eventi live, talk, laboratori per bambini e momenti di incontro dedicati alla creatività e alla condivisione.

Nella moltitudine di contenuti, agli artisti emergenti è prevista **un'intera mostra curata da Valeria Cirone e dedicata al mondo digital**, concentrandosi sull'esplorazione della relazione tra arte visiva e intelligenza artificiale.

QUANDO

29 OTTOBRE - 2 NOVEMBRE 2025

DOVE

REAL COLLEGIO CARLO ALBERTO
MONCALIERI (TO)
Via Real Collegio, 30

DEADLINE CANDIDATURE

CHIUSURA CALL: 2 SETTEMBRE

COSTI DI PARTECIPAZIONE

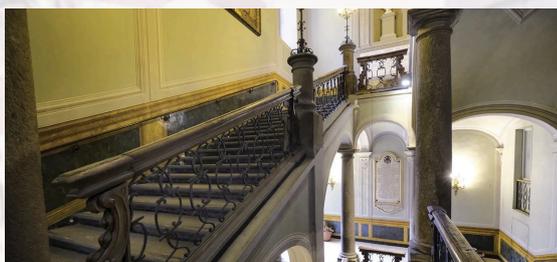
QUOTA DI ISCRIZIONE: 10,00€
Per quote e servizi aggiuntivi a
pag. 6

LA LOCATION

DELLA XXI EDIZIONE

Ospiteranno la **XXI edizione** di **Paratissima**, gli spazi storici del **Real Collegio Carlo Alberto** di Moncalieri (Via Real Collegio 30, 10024 Moncalieri TO).

[GUARDA IL VIDEO DELLA LOCATION](#)



12000
METRI²

Real Collegio Carlo Alberto



POSIZIONE LOGISTICA



STAZIONE FS



AEREOPORTO



LINGOTTO



TANGENZIALE



CENTRO CITTÀ
TORINO

LE DATE

DELLA XXI EDIZIONE

OPEN CALL

CALL

Apertura iscrizioni	02/7
----------------------------	-------------

Chiusura iscrizioni	02/9
----------------------------	-------------

Quota di iscrizione € 10,00	al momento dell'iscrizione
------------------------------------	-----------------------------------

Esito selezione (negativo o positivo)	16/9
--	-------------

Pagamento e Termine ultimo rinuncia alla partecipazione*	21/9
---	-------------

**ATTENZIONE: Dopo le scadenze indicate, il mancato pagamento della quota comporterà la rinuncia alla partecipazione alla manifestazione.*

Inoltre in caso di rinuncia di partecipazione comunicata DOPO le date indicate e nel caso si sia già provveduto al pagamento, Paratissima NON rimborserà la quota di partecipazione già corrisposta.

	INIZIO	FINE
Allestimenti*	23/10	26/10
PARATISSIMA 2025	29/10	02/11
Disallestimenti**	02/11	03/11

***ATTENZIONE: Le date degli allestimenti e dei disallestimenti sopra riportate potrebbero subire delle variazioni.*

EVENTO

QUOTE E SERVIZI

QUOTA DI ISCRIZIONE 10,00€

Per iscriversi è necessario versare una quota di 10,00€, per le spese di segreteria, che potrai pagare online subito dopo aver compilato il form di candidatura.

Se verrai selezionato, questi 10,00€ ti saranno scalati dal costo totale, se invece non sarai selezionato, la quota non verrà rimborsata.

CALL

Iscrizione dal
2/7 al 2/9

QUOTA A - SPAZIO ESPOSITIVO BASE

La **QUOTA A** prevede la **SOLA** prenotazione di uno spazio espositivo, individuato dalla Direzione Artistica in base alla tipologia di progetto.

€ 300,00

Tutti i supporti e gli strumenti per l'esposizione dovranno essere procurati dall'artista.

QUOTA B – SPAZIO ESPOSITIVO PLUS*

La **QUOTA B** comprende la prenotazione di uno **spazio espositivo**, individuato dalla Direzione Artistica in base alla tipologia di progetto +

€ 600,00

la fornitura di un dispositivo per l'esposizione del progetto (monitor)
+ **l'allestimento e il disallestimento del relativo supporto**

***ATTENZIONE:** Per gli artisti che prenoteranno la **QUOTA B**, Paratissima provvederà a fornire i dispositivi per l'esposizione, a scelta tra:

- n. 1 monitor da 32 pollici
- n. 1 monitor da 42 pollici

Il monitor viene fornito con supporto per esposizione, compatibile con l'allestimento previsto.

Ogni artista potrà indicare all'interno del form di iscrizione, una sola delle tipologie di dispositivo sopra indicate per la propria esposizione. La scelta della dimensione e della tipologia di supporto verrà concordata in fase di progettazione dell'allestimento con la curatrice, Valeria Cirone.

Tutti i materiali aggiuntivi o differenti rispetto a quelli indicati, non verranno forniti con la prenotazione della quota B.

SERVIZI AGGIUNTIVI

Copia del **CATALOGO DI MOSTRA**

€ 15,00 cad.

Servizio di **ALLESTIMENTO e DISALLESTIMENTO***

€ 230,00

***ATTENZIONE:** Ricordiamo che per gli artisti che prenoteranno la **quota B**, il montaggio e lo smontaggio dei SOLI dispositivi - forniti da Paratissima - verrà effettuato dallo staff.

COSA È COMPRESO NELLA QUOTA?

La quota comprende le seguenti attività di promozione e supporto:

- **Layout espositivi quotati**
- **Supporto tecnico base** in fase di allestimento
- **Comunicazione mirata** prima e durante l'evento
- **Infografiche di mostra** (didascalie, pannelli espositivi)
- **Supporto per la vendita** online e in Fiera
- **Assistenza tecnica** per la gestione della piattaforma E-commerce
- Condivisione della **rassegna stampa**
- **Reportage fotografico** dell'evento generale
- Posizionamento nel **catalogo** ufficiale di mostra
- **Preparazione dello spazio espositivo**
- **Curatela** mirata realizzata da Valeria Cirone
- **Badge artista**, secondo le seguenti modalità:
 - per le **Quote A o Quote B**, verrà fornito n. 1 badge nominale;

+ SERVIZI AGGIUNTIVI

SERVIZIO DI ALLESTIMENTO E DISALLESTIMENTO

Il servizio, svolto dal nostro team di esperti, comprende set up, materiali per l'allestimento, set-off, imballaggi e reimballaggio.

Le spedizioni restano a carico degli artisti. Se non prenotato in fase di candidatura, il servizio potrà essere richiesto via mail entro il 16 settembre. Il pagamento, una volta effettuato, non potrà essere rimborsato.

CATALOGO DI MOSTRA*

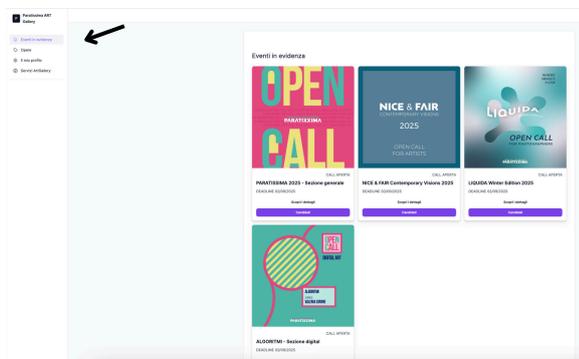
Tutte le informazioni sugli artisti selezionati saranno pubblicate sul catalogo cartaceo dedicato all'edizione 2025 di Paratissima. Il catalogo include ogni progetto selezionato, con un'immagine rappresentativa scelta dal curatore, il testo curatoriale e eventuali informazioni sull'artista.

Ricordiamo che non sono previste copie omaggio del catalogo.

* Nel caso in cui l'espositore non facesse pervenire nei tempi di consegna previsti il materiale richiesto, Paratissima non sarà responsabile della mancata pubblicazione. L'espositore garantisce la veridicità delle informazioni pubblicate sul catalogo, sollevando e tenendo comunque indenne Paratissima dai confronti di terzi. Paratissima e/o l'eventuale concessionario e/o la tipografia incaricata della stampa (o del prodotto online) non potranno in alcun modo essere ritenuti responsabili del risultato del catalogo, nonché degli errori od omissioni ove si verificassero.

COME CANDIDARSI

- 1. Crea o Accedi** al tuo profilo Art Gallery
→ per supporto all'iscrizione* segui la Guida alla compilazione online o guarda il Tutorial Online.
- 2. Completa il tuo profilo** con le tue informazioni personali e **carica le opere che desideri candidare****
- 3. Vai** nella sezione **"Eventi in evidenza"** e clicca su **ALGORITMI - Sezione digital**



- 4. Compila il Form** di Iscrizione scegliendo la mostra, la quota, eventuali servizi aggiuntivi e selezionando le opere (tra quelle presenti sul tuo profilo) che vuoi candidare
- 5. Paga 10,00€** di iscrizione per completare la candidatura
- 6. Candidatura inviata: riceverai via mail la conferma pagamento e iscrizione!**



SE VENGO SELEZIONAT*, COME PAGO LA MIA QUOTA DI PARTECIPAZIONE?

In caso di selezione riceverai via mail, entro il 16/09, la conferma di esito con un link di pagamento per procedere al saldo della quota di iscrizione e eventuali servizi aggiuntivi prenotati.

*Nel caso di candidatura come COLLETTIVO, sarà necessaria la creazione di un profilo Art Gallery a nome del Collettivo. All'interno del form di candidatura sarà possibile indicare i componenti del collettivo.

** Nel caso di opere video, sul proprio profilo Art Gallery, ogni artista potrà compilare la scheda dell'opera caricando un frame del video che comparirà come anteprima dell'opera. All'interno del form di iscrizione sarà possibile caricare il video completo che sarà visionabile solo dalla curatrice.

VENDITA DELLE OPERE

La vendita delle opere sarà possibile **solo tramite i canali di Paratissima**, che sia vendita diretta in Fiera o tramite la piattaforma artgallery.paratissima.it

Come riportato nei Termini e Condizioni di utilizzo dell'Ecommerce di Paratissima Art Gallery, **la vendita delle opere esposte durante la manifestazione dovrà avvenire tramite i canali di Paratissima fino a una durata di 30 giorni oltre la fine dell'evento.**

Al termine di questi 30 giorni, sarà possibile rimuovere dal proprio profilo le opere precedentemente esposte in Fiera, oppure venderle tramite altri canali esterni all'organizzazione.

Le opere non potranno essere consegnate all'acquirente sino alla chiusura dell'evento.

Le comunicazioni riguardanti le vendite verranno effettuate unicamente dal personale di Paratissima che si occuperà di avvisare tempestivamente gli artisti delle vendite effettuate.

In caso di vendita, Paratissima incasserà direttamente la somma dall'acquirente trattenendo il 20% sul prezzo di vendita e provvederà al rimborso dell'80% della somma di vendita entro i 60 giorni dalla consegna dell'opera all'acquirente, come riportato nei Termini e Condizioni di Utilizzo della piattaforma.

ATTENZIONE: nel caso in cui l'acquirente richieda la spedizione dell'opera, questa sarà a carico dell'artista.

INFORMAZIONI E FAQ

- **I COSTI DI PRODUZIONE SONO A CARICO DELL'ARTISTA?**

Sì, ogni artista selezionato dovrà coprire i costi di produzione, trasporto, spedizione, allestimento e disallestimento delle proprie opere.

- **SE NON VENGO SELEZIONATO MI VERRANNO RIMBORSATI I 10,00€ DI ISCRIZIONE?**

No, la quota di iscrizione (spese di segreteria) di 10,00€ non è rimborsabile, anche in caso di non selezione.

- **POSSO AVERE UN CURATORE PER IL MIO PROGETTO?**

No, non è possibile avere un curatore esterno per la mostra "Algoritmi" poiché già curata da Valeria Cirone.

- **POSSO CANDIDARMI COME COLLETTIVO?**

Sì, ma è necessario creare un unico profilo Art Gallery a nome del collettivo e indicare i membri nel form d'iscrizione.

- **È PREVISTO UN CATALOGO CARTACEO DELLA MOSTRA?**

Sì, acquistabile a 15,00€. Nessuna copia omaggio è prevista.

- **C'È LA CONNESSIONE INTERNET ALL'INTERNO DELLO SPAZIO?**

No, la location non dispone del collegamento internet.

- **CHI SI OCCUPA DELLA SPEDIZIONE DELLE OPERE?**

Sempre l'artista, sia in caso di esposizione sia in caso di vendita. La data di consegna delle opere verrà comunicata via mail in caso di selezione.

- **CHI PUÒ RICHIEDERE IL SERVIZIO DI ALLESTIMENTO?**

Si può richiedere il Servizio di Allestimento e Disallestimento per la quota A e B. **ATTENZIONE:** nella quota B è già incluso il montaggio del monitor, ma si può richiedere il servizio per l'allestimento degli elementi aggiuntivi non previsti nella dotazione della quota.

- **POSSO RICHIEDERE IL SERVIZIO DI ALLESTIMENTO DOPO LA CANDIDATURA?**

Sì, via mail entro il 16 settembre, ma una volta pagato il servizio non è rimborsabile.

- **SE PRENOTO LA QUOTA B - SPAZIO ESPOSITIVO PLUS, POSSO AGGIUNGERE ELEMENTI OLTRE AL MONITOR IN DOTAZIONE?**

Sì, la prenotazione di questa quota dà diritto alla prenotazione dello spazio + la fornitura del monitor, a scelta tra quelli disponibili. Gli artisti sono tuttavia liberi di integrare ulteriori elementi (es. casse, ecc) da concordare con la Direzione Artistica.

- **LE OPERE POSSONO ESSERE VENDUTE DURANTE L'EVENTO?**

Sì, solo attraverso Paratissima (in fiera o online). Paratissima trattiene il 20% del prezzo del prezzo di vendita. Inoltre, per i 30 giorni successivi alla chiusura della manifestazione, l'artista si impegna a mantenere l'esclusività di vendita delle opere esposte attraverso i soli canali di Paratissima.

- **COSA SUCCEDERÀ SE NON PAGO LA QUOTA ENTRO LA SCADENZA?**

Il mancato pagamento entro il 21 settembre (per Call standard) comporta l'automatica rinuncia alla partecipazione.

[Non hai trovato la risposta che cercavi? Scrivi un mail a artgallery@paratissima.it](mailto:artgallery@paratissima.it)

INFORMATIVA

1 IMPEGNI DEI CANDIDATI – RESPONSABILITÀ E ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL REGOLAMENTO

L'iscrizione al bando, mediante l'invio della candidatura secondo le modalità sin qui descritte, e la partecipazione alla mostra, implica la conoscenza e la piena accettazione da parte di tutti i partecipanti di tutte le clausole contenute nel presente regolamento, che pertanto si intendono vincolanti.

1.1 Pertanto, con l'iscrizione al presente bando e con l'accettazione di tali termini, ogni candidato garantisce:

i. Che tutte le informazioni inviate siano vere, attuali e complete.
ii. L'originalità dell'/delle opera/e presentata/e, che se ne possiede il copyright. Pertanto Paratissima ed eventuali collaboratori autorizzati sono manlevate da ogni responsabilità nel caso in cui le opere dovessero risultare non di proprietà del partecipante.
iii. Che l'/le opera/e presentata/e non violano i diritti di qualsiasi terza parte, manlevando e garantendo fin da ora Paratissima ed eventuali collaboratori autorizzati da qualsiasi pretesa o richiesta di terzi in caso di violazione.

iv. l'uso gratuito da parte di Paratissima ed eventuali collaboratori autorizzati di tale materiale.

1.2 Con l'iscrizione ogni candidato, altresì, acconsente:

i. Al trattamento dei propri dati personali conformemente a quanto riportato nell'Informativa della Privacy riportata di seguito al successivo paragrafo 6 e che i nomi completi, qualora selezionati, possano essere pubblicati da Paratissima ed eventuali collaboratori autorizzati su qualsivoglia mezzo stampa, canale social, piattaforma digitale e sito di appartenenza di Paratissima e/o eventuali collaboratori autorizzati e/o terzi, previa approvazione di Paratissima.

ii. Concedere a Paratissima e eventuali collaboratori autorizzati una licenza d'uso e pubblicazione gratuita e non esclusiva, senza limiti di tempo e territoriali dell'/delle opera/e presentata/e, con qualsiasi forma e qualsiasi supporto, con finalità esclusive di promozione e comunicazioni delle proprie iniziative attuali e future del bando.

1.3 Salvo per quanto sopra descritto, l'invio dell'/delle opera/e, secondo le modalità qui indicate non trasferisce alcun diritto d'autore o di proprietà a Paratissima o eventuali collaboratori autorizzati da parte del candidato, che conserva il copyright dell'/delle opera/e.

Paratissima e eventuali collaboratori autorizzati si impegnano a menzionare sempre i diritti d'autore dell'artista.

1.4 Se le immagini contengono materiale o elementi che non sono di proprietà del partecipante e/o che sono soggetti ai diritti di terzi e/o se nella fotografia / immagine compaiono persone, il partecipante è responsabile di ottenere, prima della candidatura dell'opera / delle opere, e consegnare a Paratissima al momento della selezione, tutte le liberatorie e i consensi necessari per consentirne la pubblicazione, l'esposizione e l'uso secondo le modalità stabilite nel presente Regolamento, senza alcun compenso aggiuntivo.

1.5 Qualora una persona che appare in un'opera non avesse la maggiore età nel proprio stato/provincia/territorio di residenza, sulla relativa liberatoria o documento di rilascio è richiesta la firma di un genitore o tutore legale.

2_INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 così come modificato dal D. Lgs. 101/2018, nonché ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 (Codice in materia di dati personali), i dati forniti dal partecipante saranno trattati conformemente alle disposizioni contenute nel Codice in materia di protezione dei dati personali ed unicamente per le finalità del presente regolamento. In conformità alla legislazione in materia di tutela dei dati personali, il partecipante può esercitare il proprio diritto di accedere, modificare o richiedere la cancellazione dei propri dati.

Si prega di consultare la nostra [Informativa sulla privacy](#).

3_IMPEGNI DI PARATISSIMA

3.1 Paratissima si impegna a comunicare, entro e non oltre le scadenze riportate per gli esiti selezione, a ciascun candidato, mediante indirizzo email fornito al momento dell'iscrizione e associato alla relativa candidatura, l'avvenuta selezione - o la mancata selezione - dell'/delle opera/e presentata/e in fase di candidatura. In caso di selezione positiva, entro la scadenza indicata da detta comunicazione, il candidato dovrà comunicare la propria accettazione e partecipazione alla mostra.

4.2 L'irreperibilità del candidato selezionato, ovvero la sua mancata accettazione nel termine qui indicato e/o la mancata esecuzione di quanto richiesto al paragrafo 2.1 che precede, potrebbe comportare la decadenza della selezione e Paratissima si riserva il diritto di selezionare un* artista alternativ* in conformità con il presente regolamento.

4_LIMITAZIONI DI RESPONSABILITÀ

4.1 Candidandosi, i Partecipanti accettano di manlevare e tenere indenne Paratissima, eventuali collaboratori autorizzati e ciascuno dei rispettivi partner, affiliati, sussidiarie, agenzie pubblicitarie, agenti e i loro dipendenti, funzionari, direttori e rappresentanti da qualsiasi pretesa di terzi, perdita e danno che possa essere occasionata dalla loro partecipazione alla selezione e/o alla mostra e/o alle attività correlate al bando.

4.2 Paratissima e eventuali collaboratori autorizzati si riservano, inoltre, di escludere dalla mostra le opere non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente bando oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori. Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.

5_DIRITTO DI ANNULLARE O SOSPENDERE L'ESPOSIZIONE

Se per qualsiasi motivo la call per il bando non fosse in grado di funzionare come previsto per bug, problematiche esterne, manomissioni, interventi non autorizzati, frodi, guasti tecnici o qualsiasi altra causa al di fuori del controllo di Paratissima che corrompe o pregiudica l'amministrazione, sicurezza, equità, integrità o corretta condotta di questa call, Paratissima si riserva il diritto, a propria esclusiva discrezione, di annullare, terminare, modificare o sospendere l'evento.

Paratissima non può promettere che i servizi relativi al bando saranno esenti da errori o omissioni né che saranno disponibili ininterrottamente e in condizioni di piena operatività.

Questi servizi possono essere sospesi temporaneamente e senza preavviso in caso di guasto, manutenzione o riparazione del sistema o per motivi ragionevolmente indipendenti dalla volontà di Paratissima. Paratissima non sarà responsabile nel caso in cui, in tutto o in parte, il servizio relativo al bando venga interrotto o modificato in qualsiasi modo.

Paratissima potrà sopprimere a suo insindacabile giudizio l'iniziativa o variarne le date, senza che nulla sia dovuto ai partecipanti.

6_CONTROVERSIE E RECLAMI

Qualsiasi reclamo e/o controversia dovesse insorgere tra il candidato e Paratissima, sarà regolato e interpretato esclusivamente secondo la legge italiana e sarà competente il foro di Torino.