



SEI UNA GALLERIA,
UN'AZIENDA
UN'ASSOCIAZIONE
UNA REALTÀ
UN ARTISTA SINGOLO O UN COLLETTIVO ?

CANDIDA IL TUO
**PROGETTO
SPECIALE**

INDI CE

Informazioni generali	IlQuida Photofestival 2026	03
	Progetti speciali, chi si può candidare?	03
	Le date della V edizione	04
<hr/>		
Iscrizione	Come candidarsi	05
Quote e Costi	Quote, cosa è compreso?	05
	Quote	06
	Vendita delle opere	06
<hr/>		
Informativa	Impegni dei candidati	07
	Informativa sulla privacy	07
	Impegni di Paratissima	07
	Limitazioni di responsabilità	07
	Diritto di annullamento	07
	Controversie e reclami	07

LIQUIDA PHOTOFESTIVAL

2026

riflette sull'ipermodernità e sulla "modernità liquida" di Bauman, in cui anche la fotografia assume caratteristiche di fluidità, ubiquità ed effimerità. Grazie alla tecnologia e a un nuovo rapporto sociale con le immagini, ogni individuo diventa produttore e consumatore di fotografia, ormai linguaggio universale. Si afferma così una "fotografia liquida", più simile a un'immagine mentale che a un oggetto materiale. In questo contesto, il Liquida Photofestival si propone come spazio di riferimento per osservare e restituire lo stato attuale della ricerca fotografica, valorizzando nuove forme espressive, nuovi talenti e la riflessione critica sull'immagine contemporanea in continuo divenire.

BENVENUTI NEL NOSTRO MONDO LIQUIDO.

Accanto alle sezioni espositive, Paratissima promuove la collaborazione con **associazioni, enti pubblici e privati, gallerie e realtà culturali**, ospitando *Progetti Speciali* dedicati alla valorizzazione dell'arte e della cultura.

Vuoi proporre un progetto speciale per l'edizione 2026?

QUANDO

APRILE 2026

DEADLINE CANDIDATURE

CHIUSURA CALL: 20 FEBBRAIO

COSTI DI PARTECIPAZIONE

Maggiori info a approfondimenti a pag.6

A CHI È RIVOLTO?

ASSOCIAZIONI | ENTI PUBBLICO O PRIVATI | GALLERIE E ISTITUTI D'ARTE |
REALTÀ CULTURALI | AZIENDE O ISTITUTI | SINGOLI ARTISTI O COLLETTIVI

LE DATE DELLA V EDIZIONE

SCADENZE

CANDIDATURA

Iscrizione **dal**
20/01 al 20/02

Apertura iscrizioni **20/01**

Chiusura iscrizioni **20/02**

Esito selezione (negativo o positivo) **06/03***

**Pagamento e Termine ultimo
rinuncia alla partecipazione**** **11/03***

*ATTENZIONE: Le date indicate potrebbero subire delle variazioni. In caso di modifiche, queste verranno comunicate tramite i canali ufficiali di Paratissima.

**ATTENZIONE: Dopo le scadenze indicate, il mancato pagamento della quota comporterà la rinuncia alla partecipazione alla manifestazione.

Inoltre in caso di rinuncia di partecipazione comunicata DOPO le date indicate e nel caso si sia già provveduto al pagamento, Paratissima NON rimboscerà la quota di partecipazione già corrisposta.

LIQUIDA PHOTOFESTIVAL 2026

APRILE 2026

ATTENZIONE: Le date esatte dell'evento e delle operazioni di allestimento e disallestimento verranno comunicate successivamente con una comunicazione dedicata.

EVENTO

COME CANDIDARSI

Per presentare la propria candidatura come Progetto Speciale, è necessario compilare il Google Form dedicato al seguente [LINK](#)

Sarà necessario indicare:

- **Descrizione tecnica** del progetto
- **Titolo del progetto, testo critico e immagine guida** → questo materiale verrà utilizzato per il catalogo di mostra e per la comunicazione
- Eventuali **specifiche sullo spazio**
- **Materiale di supporto** → immagini, presentazioni, video, documenti o altri materiali visivi e descrittivi

Le domande che non risulteranno complete della documentazione richiesta non accederanno al processo di selezione. Tutto il materiale rimarrà di proprietà del candidato.

In caso di selezione positiva, sarà necessario creare un profilo sulla piattaforma Paratissima Art Gallery, piattaforma gratuita di promozione e vendita delle opere in esposizione.

Per registrarsi o accedere al [link](#).

Per supporto alla procedura di iscrizione, è possibile scaricare la [Guida alla compilazione online](#).

COSA È COMPRESO NELLA QUOTA?

La quota comprende le seguenti attività di promozione e supporto:

- Comunicazione mirata prima e durante l'evento
- **Infografica di mostra** (pannello espositivo)
- **Supporto per la vendita** online e offline
- **Assistenza tecnica** per la gestione della piattaforma E-commerce
- **Condivisione della rassegna stampa**
- **Reportage fotografico** dell'evento generale
- **Preparazione dello spazio espositivo**

QUOTE

CANDIDATURA

dal 20/01 al 20/02

QUOTA UNICA*

Il prezzo per l'affitto dello spazio è di 500€ (IVA inclusa). Lo spazio corrisponde ad una stanza riservata interamente al progetto, la cui metratura corrisponde a c.a. 10 mq.

**500€
(IVA inclusa)**

***ATTENZIONE:** Ogni progetto verrà valutato separatamente e i preventivi potranno subire delle variazioni in base alle esigenze e/o alle necessità esplicitate.

VENDITA DELLE OPERE

La vendita delle opere sarà possibile **solo tramite i canali di Paratissima**, che sia vendita diretta in Fiera o tramite la piattaforma artgallery.paratissima.it

Come riportato nei Termini e Condizioni di utilizzo dell'Ecommerce di Paratissima Art Gallery, **la vendita delle opere esposte durante la manifestazione dovrà avvenire tramite i canali di Paratissima fino a una durata di 10 giorni oltre la fine dell'evento.**

Al termine di questi 10 giorni, sarà possibile rimuovere dal proprio profilo le opere precedentemente esposte in Fiera, oppure venderle tramite altri canali esterni all'organizzazione.

Le opere non potranno essere consegnate all'acquirente sino alla chiusura dell'evento.

Le comunicazioni riguardanti le vendite verranno effettuate dal personale di Paratissima.

In caso di vendita, Paratissima incasserà direttamente la somma dall'acquirente trattenendo il 20% sul prezzo di vendita e provvederà al rimborso dell'80% della somma di vendita entro i 60 giorni dalla consegna dell'opera all'acquirente, come riportato nei Termini e Condizioni di Utilizzo della piattaforma.

ATTENZIONE: nel caso in cui l'acquirente richieda la spedizione dell'opera, questa sarà a carico del proprietario dell'opera.

Per maggiori informazioni sulle condizioni e modalità di vendita contattare artgallery@paratissima.it

INFORMATIVA

1_IMPEGNI DEI CANDIDATI – RESPONSABILITÀ E ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL REGOLAMENTO

L'iscrizione al bando, mediante l'invio della candidatura secondo le modalità sin qui descritte, e la partecipazione alla mostra, implica la conoscenza e la piena accettazione da parte di tutti i partecipanti di tutte le clausole contenute nel presente regolamento, che pertanto si intendono vincolanti.

1.1 Pertanto, con l'iscrizione al presente bando e con l'accettazione di tali termini, ogni candidato garantisce:

- i. Che tutte le informazioni inviate siano vere, attuali e complete.
- ii. L'originalità dell'/delle opera/e presentata/e, che se ne possiede il copyright. Pertanto Paratissima ed eventuali collaboratori autorizzati sono manlevate da ogni responsabilità nel caso in cui le opere dovessero risultare non di proprietà del partecipante.
- iii. Che l'/le opera/e presentata/e non violano i diritti di qualsiasi terza parte, manlevando e garantendo fin da ora Paratissima ed eventuali collaboratori autorizzati da qualsiasi pretesa o richiesta di terzi in caso di violazione.
- iv. l'uso gratuito da parte di Paratissima ed eventuali collaboratori autorizzati di tale materiale.

1.2 Con l'iscrizione ogni candidato, altresì, acconsente:

i. Al trattamento dei propri dati personali conformemente a quanto riportato nell'informativa della Privacy riportata di seguito al successivo paragrafo 6 e che i nomi completi, qualora selezionati, possono essere pubblicati da Paratissima ed eventuali collaboratori autorizzati su qualsivoglia mezzo stampa, canale social, piattaforma digitale e sito di appartenenza di Paratissima e/o eventuali collaboratori autorizzati e/o terzi, previa approvazione di Paratissima.

ii. Concedere a Paratissima e eventuali collaboratori autorizzati una licenza d'uso e pubblicazione gratuita e non esclusiva, senza limiti di tempo e territoriali dell'/delle opera/e presentata/e, con qualsiasi forma e qualsiasi supporto, con finalità esclusive di promozione e comunicazioni delle proprie iniziative attuali e future del bando.

1.3 Salvo per quanto sopra descritto, l'invio dell'/delle opera/e, secondo le modalità qui indicate non trasferisce alcun diritto d'autore o di proprietà a Paratissima o eventuali collaboratori autorizzati da parte del candidato, che conserva il copyright dell'/delle opera/e.

Paratissima e eventuali collaboratori autorizzati si impegnano a menzionare sempre i diritti d'autore dell'artista.

1.4 Se le immagini contengono materiale o elementi che non sono di proprietà del partecipante e/o che sono soggetti ai diritti di terzi e/o se nella fotografia / immagine compaiono persone, il partecipante è responsabile di ottenere, prima della candidatura dell'opera / delle opere, e consegnare a Paratissima al momento della selezione, tutte le liberatorie e i consensi necessari per consentire la pubblicazione, l'esposizione e l'uso secondo le modalità stabilite nel presente Regolamento, senza alcun compenso aggiuntivo.

1.5 Qualora una persona che appare in un'opera non avesse la maggiore età nel proprio stato/provincia/territorio di residenza, sulla relativa liberatoria o documento di rilascio è richiestala firma di un genitore o tutore legale.

2_INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 così come modificato dal D. Lgs. 101/2018, nonché ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 (Codice in materia di dati personali), i dati forniti dal partecipante saranno trattati conformemente alle disposizioni contenute nel Codice in materia di protezione dei dati personali ed unicamente per le finalità del presente regolamento. In conformità alla legislazione in materia di tutela dei dati personali, il partecipante può esercitare il proprio diritto di accedere, modificare o richiedere la cancellazione dei propri dati.

Si prega di consultare la nostra [Informativa sulla privacy](#).

3_IMPEGNI DI PARATISSIMA

3.1 Paratissima si impegna a comunicare, entro e non oltre le scadenze riportate per gli esiti selezione, a ciascun candidato, mediante indirizzo email fornito al momento dell'iscrizione e associato alla relativa candidatura, l'avvenuta selezione - o la mancata selezione - dell'/delle opera/e presentata/e in fase di candidatura. In caso di selezione positiva, entro la scadenza indicata da detta comunicazione, il candidato dovrà comunicare la propria accettazione e partecipazione alla mostra.

4.2 L'irreperibilità del candidato selezionato, ovvero la sua mancata accettazione nel termine qui indicato e/o la mancata esecuzione di quanto richiesto al paragrafo 2.1 che precede, potrebbe comportare la decaduta della selezione e Paratissima si riserverà il diritto di selezionare un* artista alternativ* in conformità con il presente regolamento.

4_LIMITAZIONI DI RESPONSABILITÀ

4.1 Candidandosi, i Partecipanti accettano di manlevare e tenere indenne Paratissima, eventuali collaboratori autorizzati e ciascuno dei rispettivi partner, affiliati, sussidiarie, agenzie pubblicitarie, agenti e i loro dipendenti, funzionari, direttori e rappresentanti da qualsiasi pretesa di terzi, perdita e danno che possa essere occasionata dalla loro partecipazione alla selezione e/o alla mostra e/o alle attività correlate al bando.

4.2 Paratissima e eventuali collaboratori autorizzati si riservano, inoltre, di escludere dalla mostra le opere non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente bando oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori. Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.

5_DIRITTO DI ANNULLARE O SOSPENDERE L'ESPOSIZIONE

Se per qualsiasi motivo la call per il bando non fosse in grado di funzionare come previsto per bug, problematiche esterne, manomissioni, interventi non autorizzati, frodi, guasti tecnici o qualsiasi altra causa al di fuori del controllo di Paratissima che corrompe o pregiudica l'amministrazione, sicurezza, equità, integrità o corretta condotta di questa call, Paratissima si riserva il diritto, a propria esclusiva discrezione, di annullare, terminare, modificare o sospendere l'evento.

Paratissima non può promettere che i servizi relativi al bando saranno esenti da errori o omissioni né che saranno disponibili ininterrottamente e in condizioni di piena operatività.

Questi servizi possono essere sospesi temporaneamente e senza preavviso in caso di guasto, manutenzione o riparazione del sistema o per motivi ragionevolmente indipendenti dalla volontà di Paratissima. Paratissima non sarà responsabile nel caso in cui, in tutto o in parte, il servizio relativo al bando venga interrotto o modificato in qualsiasi modo.

Paratissima potrà sopprimere a suo insindacabile giudizio l'iniziativa o variarne le date, senza che nulla sia dovuto ai partecipanti.

6_CONTROVERSIE E RECLAMI

Qualsiasi reclamo e/o controversia dovesse insorgere tra il candidato e Paratissima, sarà regolato e interpretato esclusivamente secondo la legge italiana e sarà competente il foro di Torino.