

PROGRAMMA PER

GIOVANI OPERATOR* CULTURALI

PARATISSIMA

XXII EDIZIONE



INDICE

Paratissima 2026	PARATISSIMA 2026	03
	La location della XXII edizione	03

Il Programma	Info generali	04
	Cosa offre il programma	04
	Perchè candidarti	05
	Far parte del team	05
	Le posizioni aperte	06
	Come candidarsi	06

Le posizioni	Coordinamento Generale	07
	Segreteria e Front Office Artisti	07
	Progettazione	08
	Accoglienza e Accrediti	08
	Grafica	09
	Documentazione Foto e Video	09
	Comunicazione e Marketing	10
	Social Media	11
	Kids	11

PARATISSIMA 2026

Paratissima è una delle principali piattaforme dedicate alla promozione dell'arte contemporanea emergente in Italia.

Ogni anno coinvolge centinaia di artisti, curatori, professionisti, studenti e appassionati, trasformando la manifestazione in uno spazio di incontro, sperimentazione e crescita professionale.

La XXII edizione di Paratissima si svolgerà presso il Real Collegio Carlo Alberto di Moncalieri (TO), dal 30 ottobre al 1 novembre 2026.

Ospiteranno la **XXII edizione** di **Paratissima**, gli spazi storici del **Real Collegio Carlo Alberto** di Moncalieri (Via Real Collegio 30, 10024 Moncalieri TO).

[GUARDA IL VIDEO DELLA LOCATION](#)

**LA
LOCATION**
DELLA XXII EDIZIONE

Real Collegio Carlo Alberto

POSIZIONE LOGISTICA



STAZIONE FS



AEREOPORTO



LINGOTTO



TANGENZIALE



CENTRO CITTÀ
TORINO

IL PROGRAMMA PER GIOVANI OPERATORI CULTURALI



Vuoi entrare nel mondo dell'arte contemporanea da protagonista?

Il Programma Giovani Operatori Culturali nasce per offrire a studenti, neolaureati e giovani professionisti, under 35 l'opportunità di conoscere da vicino il funzionamento di una manifestazione culturale.

I partecipanti selezionati avranno l'opportunità di affiancare il team di Paratissima nelle diverse aree della manifestazione, collaborando con professionisti del settore e contribuendo alla realizzazione della XXII edizione dell'evento.

Che il tuo interesse sia la progettazione, la comunicazione, la produzione o l'accoglienza, questa esperienza ti permetterà di conoscere dall'interno il funzionamento di una manifestazione culturale e di sviluppare competenze utili per il tuo percorso professionale.

COSA OFFRE IL PROGRAMMA?

Entrerai a far parte del team Paratissima

Durante il percorso avrai la possibilità di:

- collaborare con professionisti del settore culturale;
- conoscere le dinamiche organizzative di una manifestazione complessa;
- sviluppare competenze pratiche e trasversali;
- ampliare la tua rete di contatti;
- vivere da protagonista la Torino Art Week

QUANDO

SETTEMBRE - NOVEMBRE 2026

DOVE

REAL COLLEGIO CARLO ALBERTO
MONCALIERI (TO)
Via Real Collegio, 30

DEADLINE CANDIDATURE

6 SETTEMBRE 2025

PARTECIPAZIONE

ESPERIENZA FORMATIVA SU BASE
VOLONTARIA

Per maggiori informazioni:

applicationparatissima@gmail.com

PERCHÉ CANDIDARTI?

Un'esperienza concreta per conoscere dall'interno il funzionamento di una grande manifestazione d'arte contemporanea.

COSA TI OFFRE IL PROGRAMMA

Esperienza sul campo

Scopri come nasce e si realizza una grande manifestazione d'arte contemporanea.

Affiancamento professionale

Collabora con organizzatori, artisti, curatori e operatori culturali.

Nuove competenze

Sviluppa competenze organizzative, relazionali e operative.

Community e networking

Entra a far parte della rete di persone che ogni anno costruiscono Paratissima.

Benefit dedicati ai partecipanti

Badge staff, catalogo ufficiale, un biglietto omaggio per un ospite (valido per una giornata della manifestazione), accesso alle aree operative della manifestazione, buoni pasto durante i giorni di Paratissima ed attestato di partecipazione.

La partecipazione al programma è gratuita e avviene su base volontaria. Non sono previsti compensi economici né rimborsi spese.

FAR PARTE DEL TEAM

Paratissima è prima di tutto una comunità di persone che collaborano per dare vita a un grande evento culturale. Entrare nel Programma Giovani Operatori Culturali significa condividere valori di rispetto, inclusione, accessibilità e sostenibilità, contribuendo alla creazione di un ambiente accogliente e collaborativo per artisti, visitatori e staff. Tutti i partecipanti saranno affiancati dai referenti di settore e riceveranno le indicazioni necessarie per svolgere le attività previste dal proprio ruolo in modo sicuro e consapevole.

LE POSIZIONI APERTE

In quale area ti piacerebbe fare esperienza?

Il Programma Giovani Operatori Culturali offre l'opportunità di entrare a far parte di diverse aree organizzative della manifestazione.

Nelle pagine successive troverai il dettaglio di ciascun ruolo.

Coordinamento Generale

Segreteria e Front Office Artisti

Progettazione

Accoglienza e Accrediti

Grafica

Documentazione Foto e Video

Comunicazione e Marketing

Social Media

Kids

Non trovi il **FORM?**

[CANDIDATI QUI](#)



COME CANDIDARSI

Modalità di candidatura

Per partecipare alla selezione è necessario compilare il [GOOGLE FORM](#) dedicato.

Le candidature saranno accettate fino alle ore **18:00 del 6 settembre 2026.**

I candidati selezionati verranno contattati dal referente di settore per un colloquio conoscitivo.

Documentazione richiesta

(da caricare all'interno del Google Form):

- Indicazione delle posizioni preferite (fino a 3, in ordine di preferenza, in base a interessi e disponibilità)
- Curriculum vitae
- Lettera motivazionale (dove richiesta)
- Portfolio e altri materiali specifici (dove richiesto)

ASSISTENTE AL COORDINAMENTO GENERALE

1 posizione disponibile

Dietro le quinte di Paratissima

Affiancherai il team nell'organizzazione e nel coordinamento delle attività della manifestazione, contribuendo alla gestione operativa delle diverse aree del progetto e collaborando alla pianificazione e al monitoraggio delle attività.

È la posizione giusta per te se...

- sei una persona organizzata e precisa;
- hai una buona conoscenza di Word ed Excel;
- ti piace lavorare in team;
- sei interessato all'organizzazione di eventi culturali
- disponi di un PC portatile personale.

Periodo indicativo: 28 settembre - 6 novembre (giorni da concordare, con flessibilità), full-time durante i giorni di allestimento, disallestimento e di svolgimento della manifestazione.

Referente: Cecilia Di Blasi, Elena Casale

SEGRETERIA E FRONT OFFICE ARTISTI

2 posizioni disponibili

il punto di riferimento degli artisti

Questa posizione ti permetterà di entrare in contatto diretto con gli artisti partecipanti, accompagnandoli nelle diverse fasi del loro percorso a Paratissima. Avrai un ruolo importante nell'accoglienza, nella gestione delle comunicazioni e nel supporto alle attività organizzative legate alla manifestazione.

È la posizione giusta per te se...

- ti piace relazionarti con le persone;
- sei una persona organizzata e affidabile;
- hai una buona conoscenza di Word ed Excel;
- ti interessa lavorare a contatto con artisti e professionisti del settore culturale
- disponi di un PC portatile personale.

Periodo indicativo: 14 settembre - 6 novembre (giorni da concordare, con flessibilità) con disponibilità full time durante le fasi di allestimento, manifestazione e disallestimento.

Referente: Elena Casale, Aurora Astegiano

ASSISTENTE PROGETTAZIONE

3 posizioni disponibili

Dall'idea allo spazio espositivo

Affiancherai il team nella progettazione degli spazi espositivi e nella realizzazione degli allestimenti, collaborando con curatori e artisti per valorizzare opere e progetti. Durante la manifestazione supporterai inoltre la gestione degli spazi e le attività legate alla vendita delle opere.

È la posizione giusta per te se...

- sei uno studente o laureato in Architettura, Interior Design o discipline affini;
- hai una buona conoscenza di AutoCAD;
- hai familiarità con il pacchetto Adobe (Illustrator, Photoshop o software equivalenti);
- conosci il pacchetto Office e la gestione delle email;
- sei una persona precisa, organizzata e con buone capacità di problem solving
- disponi di un PC portatile personale

Periodo indicativo: 14 settembre – 3 novembre 2026, con disponibilità full time dal 5 ottobre o durante le fasi di allestimento, manifestazione e disallestimento.

Referente: Matteo Scavetta, Elettra Mogliotti

ACCOGLIENZA E ACCREDITI

2 posizioni disponibili

Il primo volto di Paratissima

Sarai tra le prime persone che artisti, ospiti e visitatori incontreranno entrando in manifestazione. Collaborerai alla gestione degli accrediti, all'accoglienza del pubblico e al supporto informativo, contribuendo a rendere l'esperienza di visita fluida, organizzata e accogliente

È la posizione giusta per te se...

- possiedi ottime capacità relazionali e comunicative;
- ti piace lavorare a contatto con il pubblico;
- sei una persona precisa, affidabile e responsabile;
- sai gestire situazioni dinamiche mantenendo attenzione e cordialità.

Periodo indicativo: 15 settembre – 6 novembre 2026. È richiesta una disponibilità full time con orari flessibili, da concordare in fase di selezione. **La presenza full time è obbligatoria durante i giorni della manifestazione, dal 29 ottobre al 1° novembre compresi**

Referente: Fabiana Bienati

GRAFICA

3 posizioni disponibili

Dare forma all'identità di Paratissima

Collaborerai alla realizzazione dei materiali grafici della manifestazione destinati alla stampa, al web e ai social media. Affiancherai il team creativo nella produzione di cataloghi, materiali promozionali, segnaletica e comunicazione ambientale.

È la posizione giusta per te se...

- possiedi una buona conoscenza della suite Adobe, in particolare Illustrator, Photoshop e InDesign;
- hai esperienza nell'impaginazione di materiali editoriali e di comunicazione;
- possiedi sensibilità grafica e attenzione ai dettagli;
- sai lavorare rispettando tempi e consegne;
- hai interesse per il mondo della comunicazione visiva
- disponi di un PC portatile personale.

Documentazione richiesta: CV. Costituisce titolo preferenziale l'invio del portfolio.

Periodo indicativo: 7 settembre - 6 novembre (giorni da concordare, con flessibilità) con disponibilità full time dal 5 ottobre con presenza obbligatoria durante la settimana della manifestazione e durante i giorni di allestimento e disallestimento.

Referente: Andrea Liuzzo

DOCUMENTAZIONE FOTO E VIDEO

1 posizione disponibile

Lo sguardo di Paratissima

Mostre, performance, backstage, incontri e allestimenti: contribuirai alla documentazione fotografica e video della manifestazione, realizzando contenuti destinati all'archivio e alla comunicazione di Paratissima.

È la posizione giusta per te se...

- hai una passione per la fotografia e il videomaking;
- utilizzi software di editing fotografico e video;
- possiedi attrezzatura fotografica e/o video propria;
- sei una persona attenta, autonoma e creativa.

Documentazione richiesta: CV e link a sito, portfolio online o canali dedicati.

Periodo indicativo: 22 ottobre – 6 novembre 2026. È richiesta disponibilità full time, con presenza obbligatoria, durante la settimana di Paratissima (26 ottobre - 1 novembre).

Referente: Adriana Del Mastro

COMUNICAZIONE E MARKETING

1 posizione disponibile

Dietro la comunicazione di Paratissima

La comunicazione è uno degli strumenti principali attraverso cui Paratissima dialoga con artisti, pubblico e partner. In questa posizione collaborerai alla promozione della manifestazione, contribuendo alla realizzazione di contenuti, materiali e attività di comunicazione e supportando il team nella valorizzazione dei progetti e delle iniziative che animano l'evento.

È la posizione giusta per te se...

- hai interesse per la comunicazione culturale e il mondo dell'arte contemporanea;
- possiedi buone capacità di scrittura, copywriting e content management;
- hai una buona conoscenza del pacchetto Office (Word, Excel, PowerPoint);
- conosci WordPress, Meta Business Suite e i principali social media;
- hai familiarità con Canva e gli strumenti digitali per la creazione di contenuti;
- ti incuriosiscono newsletter marketing, influencer marketing e promozione eventi;
- sei una persona organizzata, propositiva e multitasking.
- disponi di un PC portatile personale e di un telefono

Per questa posizione è richiesto l'utilizzo di dispositivi personali (PC portatile e/o smartphone).

Documentazione richiesta: CV e lettera motivazionale. Costituisce titolo preferenziale l'invio di portfolio, articoli, contenuti editoriali o altri materiali utili a presentare il proprio percorso.

Periodo indicativo: 16 settembre – 6 novembre 2026. Dal 16 settembre al 2 ottobre è richiesta una disponibilità flessibile, da concordare con il referente. Dal 5 ottobre al 6 novembre è richiesta una disponibilità full time, con presenza obbligatoria durante la settimana della manifestazione (26 ottobre – 1° novembre).

Referente: Adriana Del Mastro

SOCIAL MEDIA

1 posizione disponibile

Raccontare Paratissima

Entrerai a far parte del team comunicazione e contribuirai al racconto quotidiano della manifestazione attraverso i canali social. Ti occuperai della creazione di contenuti, del live posting durante gli eventi e della documentazione delle attività che animano Paratissima prima, durante e dopo la manifestazione.

È la posizione giusta per te se...

- utilizzi abitualmente Instagram, Facebook, TikTok e altri social network;
- hai familiarità con la creazione di contenuti foto e video tramite smartphone;
- conosci Canva o altri strumenti di editing rapido;
- ti piace seguire trend e linguaggi digitali;
- ti piace raccontare eventi e lavorare in ambienti stimolanti e in continuo movimento.

Per questa posizione è richiesto l'utilizzo di dispositivi personali (PC e/o smartphone).

Documentazione richiesta: CV, lettera motivazionale e link a profili social o contenuti realizzati. Costituisce titolo preferenziale l'invio del portfolio con esempi di contenuti o progetti digitali sviluppati personalmente.

Periodo indicativo: 5 ottobre – 6 novembre 2026. È richiesta disponibilità full time, con presenza obbligatoria, durante la settimana di Paratissima (26 ottobre - 1 novembre).

Referente: Adriana Del Mastro

KIDS

5 posizioni disponibili

L'arte a misura di bambine

Contribuirai alla realizzazione delle attività dedicate a scuole, famiglie e bambine durante Paratissima, supportando il team nell'accoglienza dei gruppi e nella gestione dei laboratori.

È la posizione giusta per te se...

- ti piace lavorare con bambine e famiglie;
- sei una persona creativa e paziente;
- hai interesse per l'educazione, l'arte o la mediazione culturale;
- ti piace lavorare in gruppo.

Periodo indicativo: 19 ottobre – 2 novembre 2026. È richiesta la piena disponibilità durante la settimana della manifestazione (26 ottobre – 1° novembre), dedicata alle attività con scuole e famiglie,

Referente: Vittoria Camera

