



*Open*

*call*

*for*

*artists*

**NICE & FAIR**

CONTEMPORARY VISIONS

# INDICE

Non trovi il **FORM?**

[Accedi](#)  
[direttamente qui!](#)



---

<b>Informazioni generali</b>	Paratissima 2026	03
	Nice & Fair, le mostre 2026	03
	La location della XXII edizione	04
	Perché partecipare?	04
	Le date della XXII edizione	05

---

<b>Quote e Costi</b>	Quote e Servizi	06
	Servizi aggiuntivi	07
	Quote, cosa è compreso?	08
	Modalità di selezione	08

---

<b>Iscrizione</b>	Come candidarsi	09
	Cosa serve per candidarsi?	10
	Vendita delle opere	11
	FAQ	12

---

<b>Informativa</b>	Impegni dei candidati	13
	Informativa sulla privacy	13
	Impegni di Paratissima	13
	Limitazioni di responsabilità	13
	Diritto di annullamento	13
	Controversie e reclami	13

# PARATISSIMA 2026

**Paratissima 2026**, organizzata da *PRS Srl Impresa Sociale*, si terrà dal 30 ottobre al 1 novembre 2026 presso il **Real Collegio Carlo Alberto di Moncalieri (TO)**.

Giunta alla sua XXII edizione, Paratissima è tra gli eventi di punta della Torino Art Week, punto di riferimento per artisti emergenti, curatori e pubblico appassionato d' arte contemporanea.

Dopo l'edizione del 2025 – con oltre 20.000 visitatori, 500 artistæ e 3.000 opere esposte – la manifestazione torna con un ricco programma: mostre curate, progetti speciali, eventi live, talk, laboratori per bambini e momenti di incontro dedicati alla creatività e alla condivisione.

La presente open call è dedicata alle mostre curate "**After God. Forme di spiritualità altra**", "**alieNation: cronache di una nazione aliena**" e "**Divieto di sosta**", della sezione NICE & Fair Contemporary Visions, progetti espositivi incentrati sulla ricerca artistica contemporanea e sulla sperimentazione visiva.

## QUANDO

30 OTTOBRE - 1 NOVEMBRE  
2026

## DOVE

REAL COLLEGIO CARLO ALBERTO  
MONCALIERI (TO)  
Via Real Collegio, 30

## DEADLINE CANDIDATURE

EARLY BIRD: 13 LUGLIO  
CHIUSURA CALL: 6 SETTEMBRE

## COSTI DI PARTECIPAZIONE

QUOTA DI ISCRIZIONE: 10,00€  
Per quote e servizi aggiuntivi a  
pag.6

### **After God. Forme di spiritualità altra**

A cura di Fabiola Mangieri e  
Sara Sirugo

[aftergod.nice@gmail.com](mailto:aftergod.nice@gmail.com)

→ [SCOPRI IL CONCEPT](#)

### **alieNation: cronache di una nazione aliena**

A cura di Antonia Commone,  
Eleonora Fiorentino e Barbara  
Intiso

[alienation.nice@gmail.com](mailto:alienation.nice@gmail.com)

→ [SCOPRI IL CONCEPT](#)

### **Divieto di sosta**

A cura di Fabio Bordo, Lidia  
Pommella e Antonella  
Schiavello

[divietodisosta.nice@gmail.com](mailto:divietodisosta.nice@gmail.com)

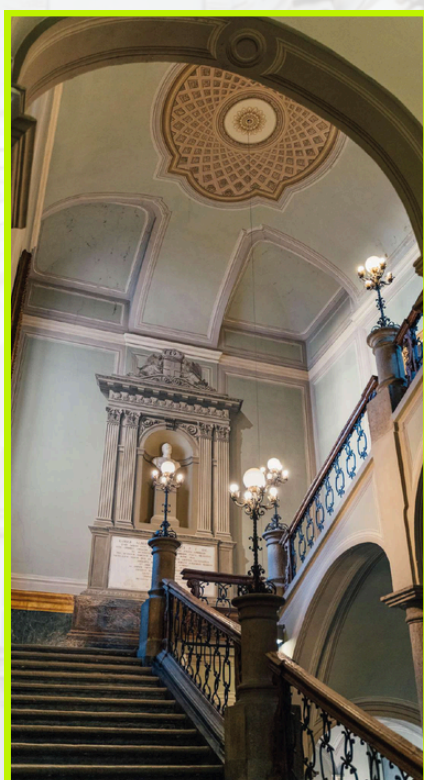
→ [SCOPRI IL CONCEPT](#)

# LA LOCATION

## DELLA XXII EDIZIONE

Gli spazi storici del **Real Collegio Carlo Alberto** di Moncalieri ospiteranno la **XXII edizione di Paratissima**.

[GUARDA IL VIDEO DELLA LOCATION](#)



### POSIZIONE LOGISTICA



500 M  
STAZIONE FS



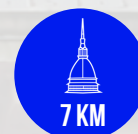
20 KM  
AEREOPORTO



3,5 KM  
LINGOTTO



2 KM  
TANGENZIALE



7 KM  
CENTRO CITTÀ  
TORINO

## PERCHE PARTECIPARE?

- Esporre durante l'Art Week torinese
- Partecipare a una fiera dedicata agli artisti emergenti
- Incontrare curatori e professionisti del settore
- Presentare il proprio lavoro a un pubblico ampio
- Vendere le opere in fiera e online
- Essere presenti nel catalogo ufficiale

# LE DATE

## DELLA XXII EDIZIONE

OPEN CALL

	<b>EARLY BIRD</b> Iscrizione entro il 13/07	<b>CALL</b> Iscrizione dal 14/07 al 06/09
<b>Apertura</b> iscrizioni	<b>01/07</b>	<b>14/07</b>
<b>Chiusura</b> iscrizioni	<b>13/07</b>	<b>06/09</b>
<b>Quota di iscrizione € 10,00</b>	<b>al momento dell'iscrizione</b>	<b>al momento dell'iscrizione</b>
<b>Esito selezione</b> (negativo o positivo)	<b>22/07</b>	<b>09/09</b>
<b>Pagamento e Rinuncia *</b>	<b>26/07</b>	<b>15/09</b>

*\*ATTENZIONE: il mancato pagamento entro le scadenze indicate comporterà la rinuncia automatica alla partecipazione. In caso di rinuncia successiva al pagamento, la quota già versata non potrà essere rimborsata.*

	<b>INIZIO</b>	<b>FINE</b>
<b>Allestimenti</b>	<b>22/10</b>	<b>25/10</b>
<b>PARATISSIMA 2026</b>	<b>30 OTTOBRE</b>	<b>1 NOVEMBRE</b>
<b>Disallestimenti</b>	<b>02/11</b>	<b>03/11</b>

*\*\*ATTENZIONE: Le date sopra riportate potrebbero subire delle variazioni.*

EVENTO

# QUOTE E SERVIZI

L'offerta Early Bird è valida fino al **13 LUGLIO**.

**Approfitta del prezzo scontato iscrivendoti entro questa data!**

**IMPORTANTE: il pagamento dovrà essere effettuato entro il 26 LUGLIO.**

## QUOTA DI ISCRIZIONE 10,00€

Per iscriversi è necessario versare una quota di 10,00€, per le spese di segreteria, che potrai pagare online subito dopo aver compilato il form di candidatura.

Se verrai selezionato, i 10,00€ ti saranno scalati dal costo totale, se invece non sarai selezionato, la quota non verrà rimborsata.

### EARLY BIRD

Iscrizione  
entro il 13/07

### CALL

Iscrizione dal  
14/07 al 06/09

## QUOTE A PARETE

<b>Quota A</b> (1,5 m lineari)	<b>€ 240,00</b>	<b>€ 270,00</b>
<b>Quota B</b> (3 m lineari)	<b>€ 310,00</b>	<b>€ 340,00</b>
<b>Quota C</b> (4,5 m lineari)	<b>€ 340,00</b>	<b>€ 370,00</b>

## QUOTE A TERRA

<b>Quota A</b> (1 mq)	<b>€ 170,00</b>	<b>€ 200,00</b>
<b>Quota B</b> (2 mq)	<b>€ 210,00</b>	<b>€ 240,00</b>

## SEVIZI AGGIUNTIVI \*

\*dettagli e costi a p. 7

variabile

variabile

# SERVIZI AGGIUNTIVI

STRUMENTI PENSATI PER SUPPORTARE LA PRESENTAZIONE, LA PROMOZIONE  
E LA VALORIZZAZIONE DEL LAVORO DEGLI ARTISTI DURANTE PARATISSIMA

CONSULTA IL DOCUMENTO DEDICATO

## SERVIZIO DI ALLESTIMENTO E/O DISALLESTIMENTO

**Affida la gestione dello spazio  
espositivo al team tecnico di Paratissima**

Il servizio comprende allestimento e disallestimento e materiali tecnici necessari per la preparazione dello spazio espositivo, secondo le indicazioni fornite dall'artista. Spedizione, imballaggio e produzione delle opere restano a carico dell'artista.

### **Costo**

Allestimento + disallestimento: **€150**

Solo allestimento: **€90**

Solo disallestimento: **€90**

## SERVIZIO DI VALUTAZIONE DELLE OPERE

**Definisci il giusto posizionamento delle  
tue opere in fiera.**

Un confronto dedicato alla definizione del prezzo delle opere esposte, in relazione al percorso artistico, al formato delle opere e al contesto della manifestazione.

Ogni opera sarà accompagnata da didascalia, prezzo e QR code collegato alla piattaforma Art Gallery.

**Costo: €180**

## CATALOGO

**Una pubblicazione ufficiale della tua  
partecipazione a Paratissima.**

Tutti gli artisti selezionati saranno inseriti nel catalogo ufficiale della manifestazione, pubblicazione editoriale con codice ISBN.

È possibile acquistare una o più copie del catalogo.

### **Costo**

**€15 a copia**

## SERVIZI DI COMUNICAZIONE

**Aumenta la visibilità del tuo lavoro  
durante e dopo la manifestazione.**

Servizio dedicato agli artisti che desiderano promuovere con strategie di comunicazione mirate il proprio lavoro.

**Costo: a partire da €150**

Consulta tutti i servizi cliccando qui:  
<https://artgallery.paratissima.it/servizi-artisti>

# COSA È COMPRESO NELLA QUOTA?

- **Layout espositivi** quotati
- **Supporto tecnico** in allestimento
- **Comunicazione online** e in fiera
- **Grafiche di mostra** (didascalie, pannelli espositivi)
- **Supporto vendita** online e in Fiera
- **Assistenza piattaforma e-commerce**
- **Rassegna stampa** condivisa
- **Reportage fotografico** evento
- **Inserimento nel catalogo** ufficiale
- **Preparazione spazio espositivo**
- **Curatela dedicata**
- **n.1 badge artista\***

*\*per i collettivi saranno messi a disposizione 2 badge*

## MODALITÀ DI SELEZIONE

Le candidature saranno valutate dai curatori delle singole mostre e dalla direzione di Paratissima, con l'obiettivo di costruire progetti coerenti e di qualità. L'esito della selezione verrà comunicato via email secondo le tempistiche indicate nel calendario ufficiale della call. La selezione privilegerà la qualità e la coerenza curatoriale, favorendo il dialogo tra opere, artisti e progetto espositivo.

### CRITERI DI SELEZIONE

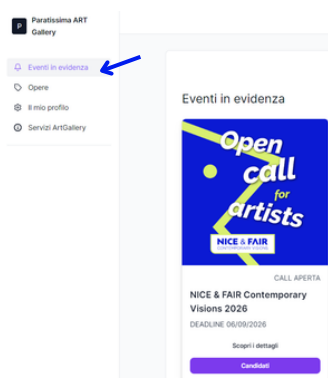
- Coerenza con il concept curatoriale
- Qualità e originalità della ricerca artistica
- Chiarezza della proposta presentata
- Adeguatezza delle opere allo spazio
- Coerenza con la linea curatoriale dell'edizione

# COME CANDIDARSI

**1. Crea o Accedi** al tuo profilo Art Gallery.  
→ per supporto consulta la Guida alla compilazione online o il Tutorial Online.

**2. Completa il profilo** con i tuoi dati e **carica le opere da candidare\*\***

**3.** Vai nella sezione **“Eventi in evidenza”** e seleziona **NICE&FAIR Contemporary Visions 2026**



**4. Compila il Form** scegliendo mostra, la quota, servizi aggiuntivi e opere da candidare (tra quelle presenti sul tuo profilo).

**5. Effettua il pagamento di 10,00€** per completare la candidatura

**6. Candidatura inviata!**  
Riceverai via email la conferma di iscrizione e pagamento.

Non trovi il **FORM**?

[Accedi](#)  
[direttamente qui!](#)

## SE VENGO SELEZIONAT\*, COME PAGO LA MIA QUOTA DI PARTECIPAZIONE?

In caso di selezione riceverai via mail la conferma di esito con un link di pagamento per procedere al saldo della quota di iscrizione e servizi aggiuntivi prenotati.

\* *Candidatura come COLLETTIVO*

*È necessario creare un profilo Art Gallery a nome del collettivo.*

\*\* *Se le opere non sono ancora terminate?*

*È possibile candidare bozze o work in progress concordando successivamente l'integrazione con la Direzione Artistica, inviando una mail a [artgallery@paratissima.it](mailto:artgallery@paratissima.it)*

# COSA SERVE PER CANDIDARSI

Dopo aver caricato le opere sul profilo Art Gallery e aperto il form di candidatura, completa i seguenti campi per inviare la candidatura.

## 1. INFORMAZIONI GENERALI

- Quota di partecipazione
- Servizi aggiuntivi (facoltativi)
- Nome e Cognome o Nome d'arte\*
- Luogo di nascita
- Data di nascita
- Informazioni collettivo (se applicabile)

\*Il nome d'arte sarà utilizzato nelle comunicazioni e nelle grafiche di mostra.

## 2. PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

- Titolo del progetto
- Biografia artista
- Descrizione tecnica
- Testo critico
- Opere selezionate da candidare

## 3. MATERIALE PER IL CATALOGO

- Titolo del progetto
- Nome e cognome / nome d'arte
- Testo critico
- Immagine guida
- Vive e lavora
- Sito web / Instagram

# VENDITA DELLE OPERE

## **VENDITA DELLE OPERE**

La vendita delle opere sarà gestita esclusivamente tramite i canali ufficiali di Paratissima, sia in Fiera sia attraverso la piattaforma Art Gallery.

Durante la manifestazione e nei 30 giorni successivi alla chiusura dell'evento, le opere potranno essere vendute unicamente tramite Paratissima e la piattaforma Art Gallery.

Al termine di questo periodo, gli artisti potranno rimuovere le opere dalla piattaforma o proseguire autonomamente la vendita tramite altri canali.

## **GESTIONE DELLE VENDITE**

Le opere non potranno essere consegnate agli acquirenti prima della conclusione dell'evento. Paratissima gestirà direttamente le comunicazioni con gli acquirenti e informerà tempestivamente gli artisti in caso di vendita.

Per ogni opera venduta, Paratissima tratterrà una commissione del 20% sul prezzo finale di vendita e corrisponderà all'artista l'80% entro 60 giorni dalla consegna dell'opera.

## **SPEDIZIONE OPERE**

Eventuali costi di spedizione richiesti dall'acquirente saranno a carico dell'artista.

# INFORMAZIONI & FAQ

- **I COSTI DI PRODUZIONE SONO A CARICO DELL'ARTISTA?**

Sì. Produzione, trasporto, spedizione e allestimento delle opere sono a carico dell'artista.

- **LA QUOTA DI ISCRIZIONE DI 10,00€ È RIMBORSABILE?**

No. La quota di iscrizione di €10 non è rimborsabile, anche in caso di mancata selezione.

- **NON RIESCO A PAGARE ENTRO LA SCADENZA EARLY BIRD: POSSO PARTECIPARE?**

Sì. Sarà necessario confermare via email la volontà di partecipare. Verrà poi inviato un nuovo link di pagamento con tariffa aggiornata.

- **POSSO CANDIDARMI ANCHE SE LE OPERE NON SONO DEFINITIVE?**

Sì. È possibile candidare bozze o work in progress concordando eventuali integrazioni con la Direzione Artistica ([artgallery@paratissima.it](mailto:artgallery@paratissima.it)).

- **POSSO AVERE UN CURATORE PER IL MIO PROGETTO?**

Non è possibile avere un curatore esterno per le mostre della sezione NICE&Fair Contemporary Visions dal momento che la curatela è già inclusa.

- **POSSO CANDIDARMI COME COLLETTIVO?**

Sì. È necessario creare un unico profilo Art Gallery intestato al collettivo e indicare i membri nel form di candidatura.

- **È PREVISTO UN CATALOGO CARTACEO DELLA MOSTRA?**

Sì, acquistabile a 15,00€. Nessuna copia omaggio è prevista.

- **È POSSIBILE RICHIEDERE UN SERVIZIO DI ALLESTIMENTO SUCCESSIVAMENTE?**

Sì, entro il 15 settembre. Una volta confermato, il servizio non sarà rimborsabile.

- **CHI SI OCCUPA DELLA SPEDIZIONE DELLE OPERE?**

La spedizione è sempre a carico dell'artista, sia per l'esposizione sia in caso di vendita.

- **LE OPERE POSSONO ESSERE VENDUTE DURANTE L'EVENTO?**

Sì. Le vendite saranno gestite esclusivamente tramite i canali ufficiali di Paratissima, in fiera e online.

- **COSA SUCCEDERÀ SE NON PAGO LA QUOTA ENTRO LA SCADENZA?**

Il mancato pagamento entro le date indicate comporta la rinuncia automatica alla partecipazione.

[Hai bisogno di supporto?](#)

[Scrivi un mail a \[artgallery@paratissima.it\]\(mailto:artgallery@paratissima.it\)](mailto:artgallery@paratissima.it)

# INFORMATIVA

## 1\_IMPEGNI DEI CANDIDATI – RESPONSABILITÀ E ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL REGOLAMENTO

L'iscrizione al bando, mediante l'invio della candidatura secondo le modalità sin qui descritte, e la partecipazione alla mostra implicano la conoscenza e la piena accettazione del presente regolamento, che si intende integralmente vincolante per tutti i partecipanti.

### 1.1 Dichiarazioni del candidato

Con l'iscrizione al presente bando e con l'accettazione dei termini qui indicati, ogni candidato dichiara e garantisce:

- i. che tutte le informazioni fornite nella candidatura sono vere, aggiornate e complete;
- ii. che l'opera o le opere presentate sono originali e di proprietà dell'artista, che ne detiene i diritti d'autore e di utilizzo;
- iii. che le opere presentate non violano diritti di terzi, inclusi diritti d'autore, diritti di immagine o altri diritti di proprietà intellettuale;
- iv. di manlevare e tenere indenne PRS Srl Impresa Sociale, Paratissima e gli eventuali collaboratori autorizzati da qualsiasi responsabilità derivante da eventuali violazioni dei diritti di terzi relative alle opere presentate.

### 1.2 Trattamento dei dati personali

Con l'iscrizione al bando il candidato acconsente al trattamento dei propri dati personali secondo quanto previsto dall'Informativa Privacy riportata nel presente regolamento.

I nominativi degli artisti selezionati potranno essere pubblicati da PRS Srl Impresa Sociale, Paratissima e dai collaboratori autorizzati sui propri siti web, piattaforme digitali, materiali stampa e canali social, esclusivamente per finalità informative e promozionali legate alla manifestazione.

### 1.3 Utilizzo delle immagini e del materiale inviato

Con la candidatura l'artista concede a PRS Srl Impresa Sociale, Paratissima e ai collaboratori autorizzati una licenza d'uso gratuita, non esclusiva e senza limiti territoriali o temporali per l'utilizzo delle immagini delle opere e dei materiali inviati. Tale utilizzo è finalizzato esclusivamente alla promozione, comunicazione e documentazione delle attività di Paratissima, incluse pubblicazioni, cataloghi, materiali stampa, piattaforme digitali, siti web e canali social. L'invio delle opere non comporta alcun trasferimento dei diritti d'autore, che restano di esclusiva titolarità dell'artista. PRS Srl Impresa Sociale, Paratissima e i collaboratori autorizzati si impegnano a citare sempre il nome dell'autore in relazione all'utilizzo delle immagini delle opere.

### 1.4 Liberatorie e diritti di terzi

Nel caso in cui le opere presentate contengano immagini di persone, materiali non di proprietà dell'artista o elementi soggetti a diritti di terzi, il candidato è responsabile di ottenere tutte le autorizzazioni e liberatorie necessarie per la pubblicazione, l'esposizione e l'utilizzo delle opere secondo quanto previsto dal presente regolamento. Tali liberatorie dovranno essere messe a disposizione dell'organizzazione in caso di richiesta.

### 1.5 Presenza di soggetti minorenni nelle immagini

Qualora nelle immagini presentate compaiano persone minorenni, la relativa liberatoria dovrà essere firmata da un genitore o da un tutore legale.

## 2\_INFORMATIVA SULLA PRIVACY

I dati personali forniti dai candidati saranno trattati da PRS Srl Impresa Sociale nel rispetto della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali (Regolamento UE 2016/679 - GDPR).

I dati saranno utilizzati esclusivamente per:

- la gestione della candidatura e della partecipazione alla manifestazione;
- le attività organizzative e amministrative connesse all'evento;
- la comunicazione e promozione delle attività di Paratissima.

I dati saranno trattati con modalità idonee a garantirne la sicurezza e la riservatezza e non saranno diffusi a terzi se non nei casi strettamente necessari allo svolgimento delle attività organizzative.

Si prega di consultare la nostra [Informativa sulla privacy](#).

## 3\_IMPEGNI DI PARATISSIMA

Paratissima, organizzata da PRS Srl Impresa Sociale, si impegna a:

- 3.1 garantire trasparenza nei processi di selezione e partecipazione, comunicando in modo chiaro modalità e tempistiche della call;
- 3.2 offrire supporto organizzativo e informativo agli artisti selezionati nelle diverse fasi di preparazione e svolgimento della manifestazione;
- 3.3 valorizzare le opere e i progetti artistici all'interno di un contesto espositivo e curatoriale coerente;
- 3.4 promuovere la visibilità degli artisti attraverso i propri canali ufficiali di comunicazione, inclusi sito web, catalogo, piattaforme digitali e canali social;
- 3.5 operare con professionalità e attenzione nella gestione dei rapporti con il pubblico e delle eventuali vendite delle opere;
- 3.6 favorire occasioni di incontro e confronto tra artisti, curatori, professionisti del settore e pubblico, contribuendo alla creazione di un contesto di crescita e scambio.

L'obiettivo della manifestazione è favorire la crescita, la visibilità e la professionalizzazione degli artisti emergenti, nel rispetto della loro ricerca e identità artistica.

## 4\_LIMITAZIONI DI RESPONSABILITÀ

**4.1** Con la candidatura e la partecipazione alla selezione e alla mostra, i partecipanti accettano di manlevare e tenere indenne PRS Srl Impresa Sociale, Paratissima e gli eventuali collaboratori autorizzati, nonché i rispettivi partner, affiliati, agenzie e rappresentanti, da qualsiasi pretesa, richiesta di risarcimento, perdita o danno avanzato da terzi derivante dalla partecipazione alla call, alla mostra o alle attività ad essa collegate. Tale manleva si applica anche con riferimento a eventuali controversie o rivendicazioni che possano sorgere successivamente alla conclusione della manifestazione, incluse quelle relative alle opere presentate, ai materiali inviati o ai diritti di terzi.

**4.2** PRS Srl Impresa Sociale, Paratissima e gli eventuali collaboratori autorizzati si riservano il diritto di escludere dalla mostra opere non conformi a quanto indicato nel presente regolamento o ritenute incompatibili con le regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza.

Non saranno pertanto ammesse opere o immagini ritenute offensive, improprie o lesive dei diritti umani e sociali, a tutela dei partecipanti e dei visitatori.

## 5\_DIRITTO DI ANNULLARE O SOSPENDERE L'ESPOSIZIONE

PRS Srl Impresa Sociale si riserva, a propria esclusiva discrezione, il diritto di annullare, sospendere, interrompere o modificare la call o la manifestazione, in tutto o in parte, qualora bug, problematiche esterne, manomissioni, interventi non autorizzati, frodi, guasti tecnici, cause di forza maggiore o altre circostanze indipendenti dalla propria volontà ne compromettano il corretto svolgimento.

PRS Srl Impresa Sociale non garantisce che i servizi relativi alla call o alla gestione delle candidature siano esenti da errori, omissioni, interruzioni o malfunzionamenti. Tali servizi potranno essere sospesi o modificati, anche senza preavviso, per motivi tecnici, manutenzione o altre cause indipendenti dal controllo dell'organizzazione.

PRS Srl Impresa Sociale non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali interruzioni, sospensioni o modifiche dei servizi relativi alla call o alla manifestazione e potrà, a suo insindacabile giudizio, variane le date o annullare l'iniziativa, senza che nulla sia dovuto ai partecipanti.

## 6\_CONTROVERSIE E RECLAMI

Qualsiasi reclamo e/o controversia dovesse insorgere tra il candidato e Paratissima, sarà regolato e interpretato esclusivamente secondo la legge italiana e sarà competente il foro di Torino.