PARATISSIMA

FOOLISH

30 OTT

1 NOV

2026



ILLUSTRAZIONE DI CHIARA MORRA

Real Collegio Carlo Alberto
Moncalieri (TO)

Il tema

La ventiduesima edizione di Paratissima ha **invitato artisti e pubblico in una grande corte contemporanea**. Dal **30 ottobre al 1° novembre**, il **Real Collegio Carlo Alberto di Moncalieri** si è trasformato in un palcoscenico di visioni e prospettive inattese, capaci di interpretare il presente da angolazioni differenti.

Viviamo in un tempo attraversato da tensioni profonde. Guerre, polarizzazioni, crisi ambientali, sovraccarico di immagini e informazioni, accelerazione continua. Un presente che sembra chiedere continuamente risposte veloci a questioni sempre più complesse. Un presente che accetta e poco spesso interroga.

È in questo scenario che la figura del **Fool** torna predominante. Nella letteratura e nel pensiero occidentale il **Fool assume forme diverse**, ma conserva la stessa funzione: figura liminale che mette in discussione norme, gerarchie e certezze.

Più di 400 artisti di Paratissima, come i fools, hanno attraversato immaginari in continua trasformazione, mettendo in **discussione narrazioni dominanti** e svelando spazi sorprendenti. Hanno aperto spazi di riflessione, generando nuove connessioni e rendendo visibile ciò che spesso rimane nascosto dietro l'abitudine, il conformismo o la velocità con cui scorrono le cose.

Per la seconda volta, Paratissima è stata ospitata dal Real Collegio di Moncalieri, luogo storico e monumentale che è diventato contenitore dinamico di creatività. Le sue geometrie e proporzioni, fatte di ordine e memoria, hanno accolto un presente che ha vibrato di visioni artistiche contemporanee.

Questo movimento si è espanso oltre gli spazi espositivi attraverso **Art in the City**, il progetto che porta opere e interventi artistici nel tessuto urbano di Moncalieri.

Attraversando mostre, installazioni, interventi urbani e momenti di incontro, **i visitatori sono stati invitati a sospendere le proprie certezze**, lasciarsi **sorprendere**, accettare il disorientamento come possibilità di scoperta. Non per trovare risposte immediate, ma per esercitare una diversa forma di attenzione verso il mondo.

Firma il visual di PARATSSIMA FOOLISH, **Chiara Morra**, nota illustratrice e artista visiva piemontese.

La location



Real Collegio Carlo Alberto

12.000 metri quadrati di spazio espositivo

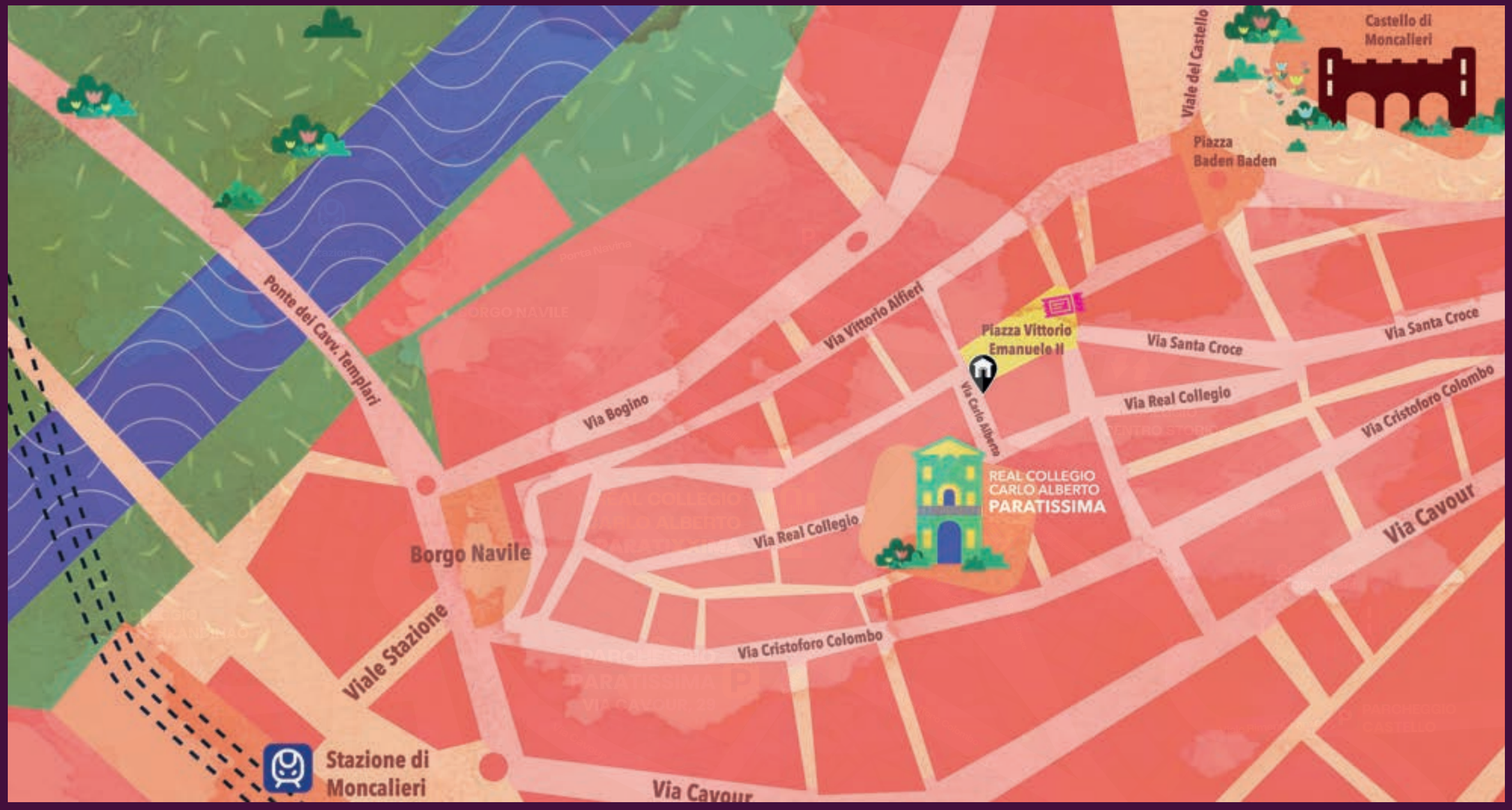
- **Una sede storica e strategica:** il Real Collegio Carlo Alberto è un complesso di 12.000 mq, con oltre 200 anni di storia, situato nel centro storico di Moncalieri, a pochi passi dalla stazione ferroviaria e a soli 10 minuti da Torino Lingotto.

- **Per la seconda volta parte dell'Art Week:** inserita per la seconda volta nel circuito dell'Art Week grazie a Paratissima, la sede si distingue come uno spazio d'eccezione, capace di coniugare fascino storico e forte impatto evocativo.

- **Architettura neoclassica monumentale:** fondato nel 1838 su progetto di Benedetto Alfieri, il complesso si distingue per le sue maestose scalinate, i cortili, le gallerie e gli interni riccamente decorati, testimonianza di un importante patrimonio storico e architettonico.

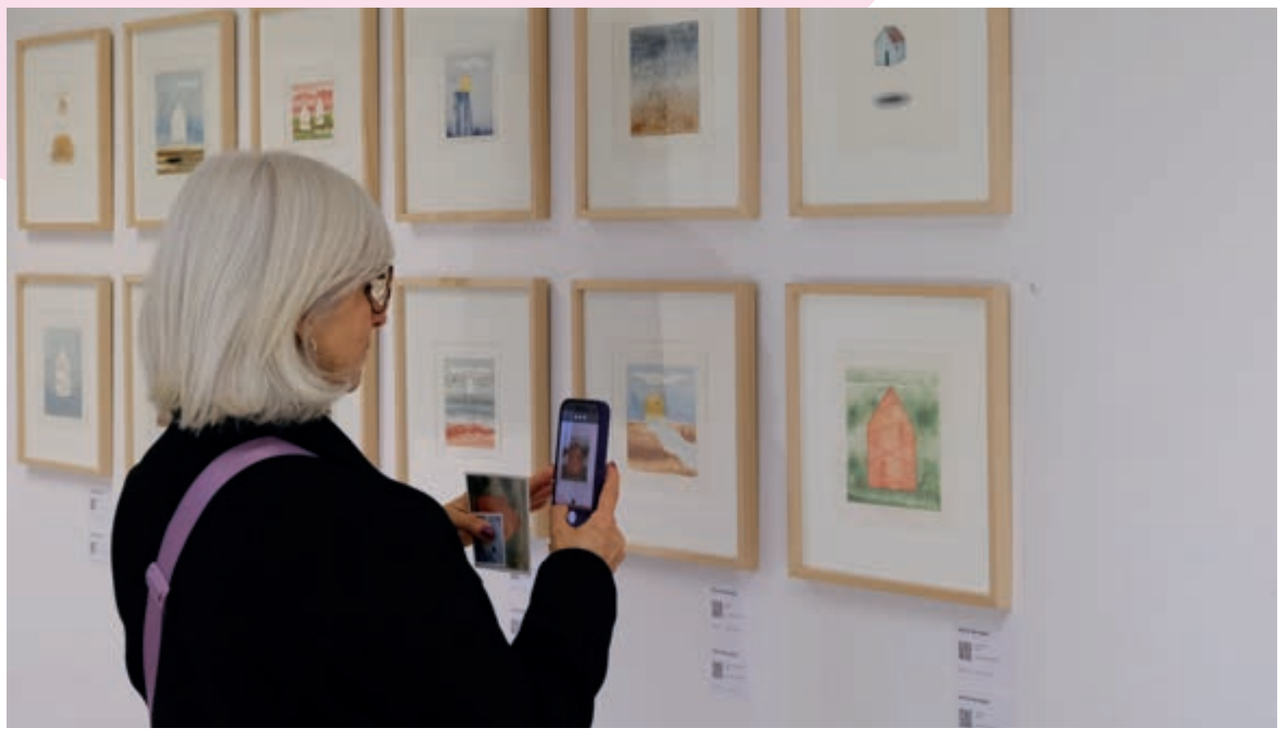
- **Una forte vocazione espositiva:** un tempo dedicati all'educazione dell'aristocrazia, questi spazi si aprono oggi all'arte contemporanea, valorizzandola attraverso la straordinaria bellezza storica del contesto che la ospita.

La location

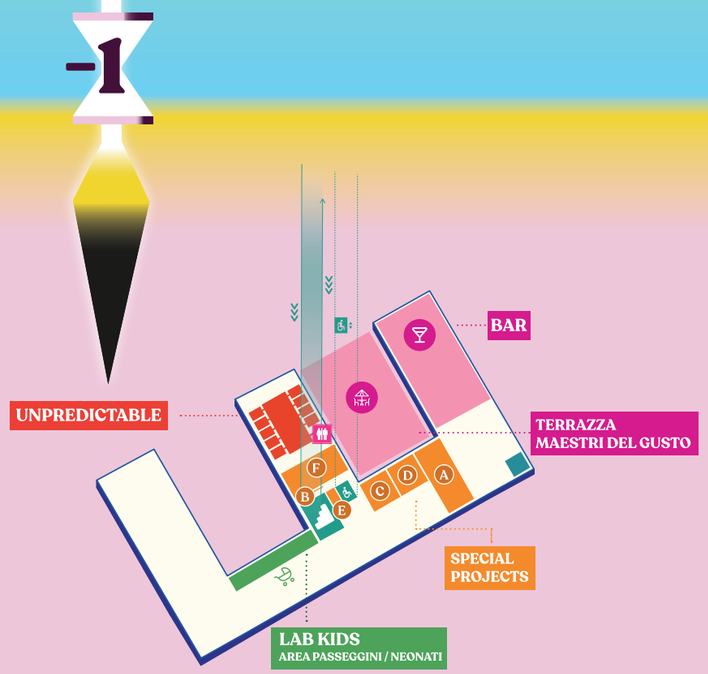

Castello di Moncalieri
Viale del Castello
Piazza Baden Baden
Ponte del C
Ponte dei Cavv. Templari
Via Vittorio Alfieri
Piazza Vittorio Emanuele II
Via Santa Croce
Via Santa Croce
Via Real Collegio
Via Cristoforo Colombo
Via Carlo Alberto
Via Bogino
REAL COLLEGIO CARLO ALBERTO PARATISSIMA
Via Real Collegio
Via Cavour
Borgo Navile
Viale Stazione
Via Cristoforo Colombo
Stazione di Moncalieri
Via Cavour

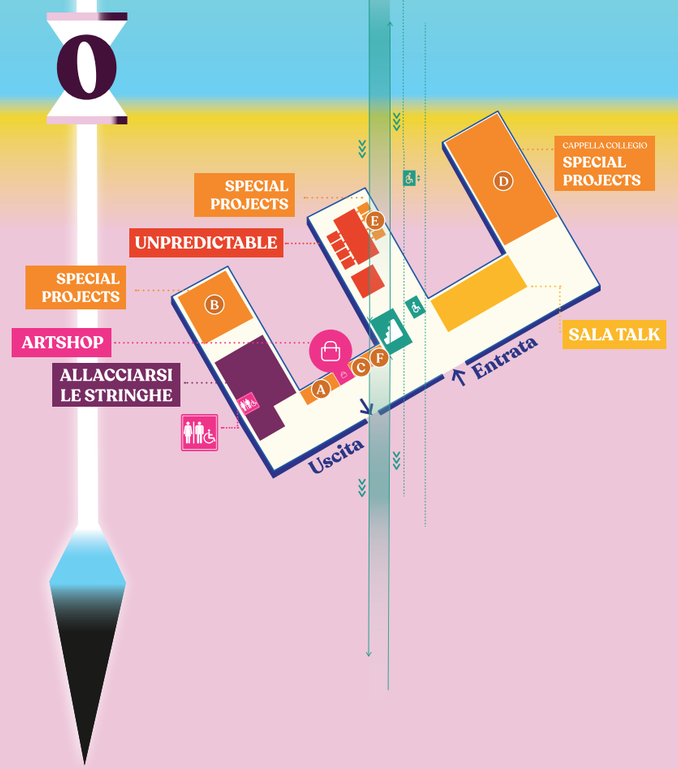

FOOLISH
30 OTT
1 NOV

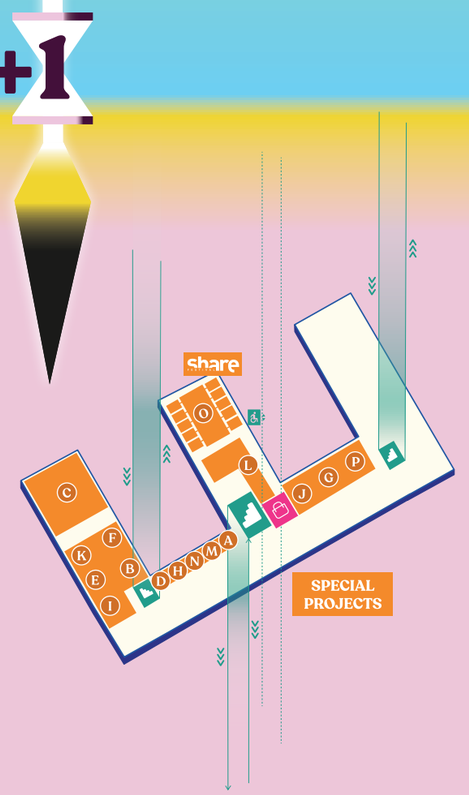


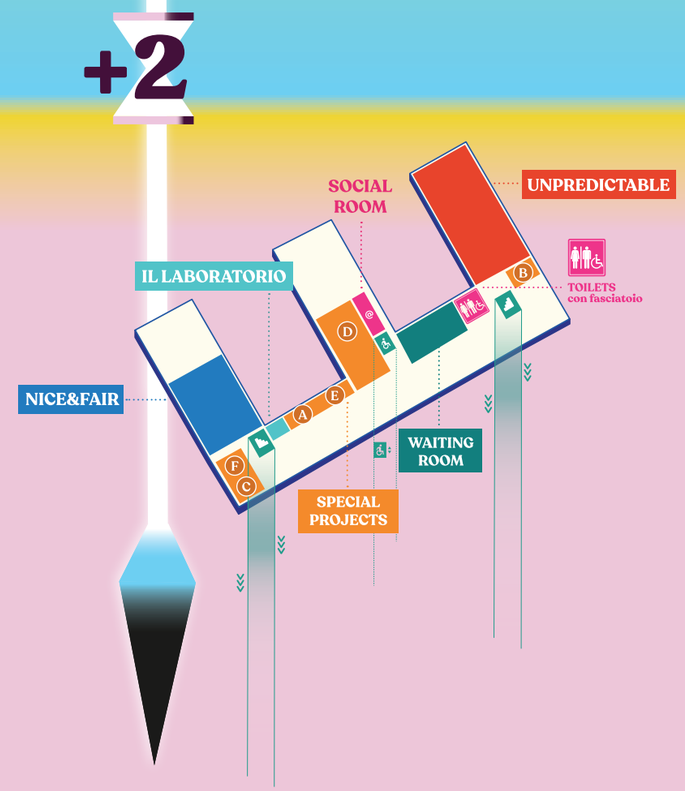












-1

TOILETS

BAR

TERRAZZA MAESTRI DEL GUSTO

by Consorzio Maestri del Gusto

UNPREDICTABLE

Sezione a cura di Roberta Bani e Giulia Pozzi

SPECIAL PROJECTS

- A 1 Caffe ETS Mariagrazia Abbaldo - Paolo Albertelli, Studio C&C
- B Disegni per Moncalieri
- C Julian T.
- D Sofi Gallery
- E Valerio Perino - Tempio Industriale
- F Woodstock Roll - Paratissima Factory

INTRECCI DI SOSTENIBILITÀ

In collaborazione con Nausicaa Sostenibilità d'Impresa

LAB KIDS

Area Passeggini / Neonati

0

TOILETS

ARTSHOP

SALA TALK

ALLACCIARSI LE STRINGHE

A cura di Sofia Giuntini

UNPREDICTABLE

Sezione a cura di Roberta Bani e Giulia Pozzi

SPECIAL PROJECTS

- A Accademia Parade
- B Andrés Felipe Castaño - Think Big!
- C Francesco Peluso - Paratissima Factory
- D Max Magaldi - Paratissima Factory
- E Mostra di Artisti Latinoamericani
- F Territori d'Artista: Anna Velludo, Ahmad Nejad

+1

CONSULENZA VENDITE

SPECIAL PROJECTS

- A Artqoo
- B Dadart Rising
- C Elisa Garosi - Think Big!
- D EM - Elena Radcenco & Mauro Petito
- E Fondazione blucinQue ETS-ICC
- F Fondazione Paideia
- G Guest Organization – Asian Art Century
- H Hang Up
- I Liquida Winter Edition: Francesca Tilio - Paolo Covino
- J Made In Sansa
- K Matteo Musetti
- L Monica Gorini
- M Pare Patcharapa
- N Rangi Gallery
- O Share Festival
- P Uova Fantolino - Claudiano.jpeg

+2

TOILETS con fasciatoio

IL LABORATORIO

NICE&FAIR

After God. Forme di spiritualità altra
A cura di Fabiola Mangieri e Sara Sirugo

alieNation: cronache di una nazione aliena
A cura di Antonia Commone, Eleonora Fiorentino e Barbara Intiso

Divieto di sosta
A cura di Fabio Bordo, Lidia Pommella e Antonella Schiavello

WAITING ROOM

A cura di Valeria Radkevych

UNPREDICTABLE

Sezione a cura di Roberta Bani e Giulia Pozzi

SPECIAL PROJECTS

- A Gian Mario Regge
- B La Forma dell'Acqua
- C L'officina dell'Arte di Salvatore Liistro
- D Moncalieri OFF
- E T-affordable
- F Thoma Sehnsucht



6
mostre

34
progetti speciali

10
progetti ospiti

15
curatori





Paesi Ospiti

Thailandia, Sud America, Grecia, Tanzania







Guest Project

Antonio Riello, installazione site specific
facciata Palazzo Comunale:
Divi€to di Affissione





Andrea Papi, installazione site specific
Fontana Monumentale: ***Silenzio***

Catherine Gipton

Assistente virtuale

Catherine Gipton, assistente virtuale della 22ª edizione.

Con pochi click (e senza dover scaricare alcuna app), **i visitatori hanno potuto rivolgersi a Catherine per ottenere tutte le informazioni utili alla visita di Paratissima**: come raggiungere la sede, gli orari di apertura e le agevolazioni, i percorsi espositivi e le informazioni sugli artisti. Catherine era in grado di fornire risposte in pochi secondi.

Durante l'evento, Catherine è stata molto richiesta e contattarla in anticipo ha permesso ai visitatori di pianificare al meglio la propria esperienza a **PARATISSIMA FOOLISH**.

Catherine Gipton è stata ideata dall'artista e ricercatore **Alessandro Scali**.

Scopri di più



PARATISSIMA Foolish
I Numeri

Scopri di più

13.000 VISITATORI

+ 400 ARTISTI

+ 30 PUNTI
ART IN THE CITY

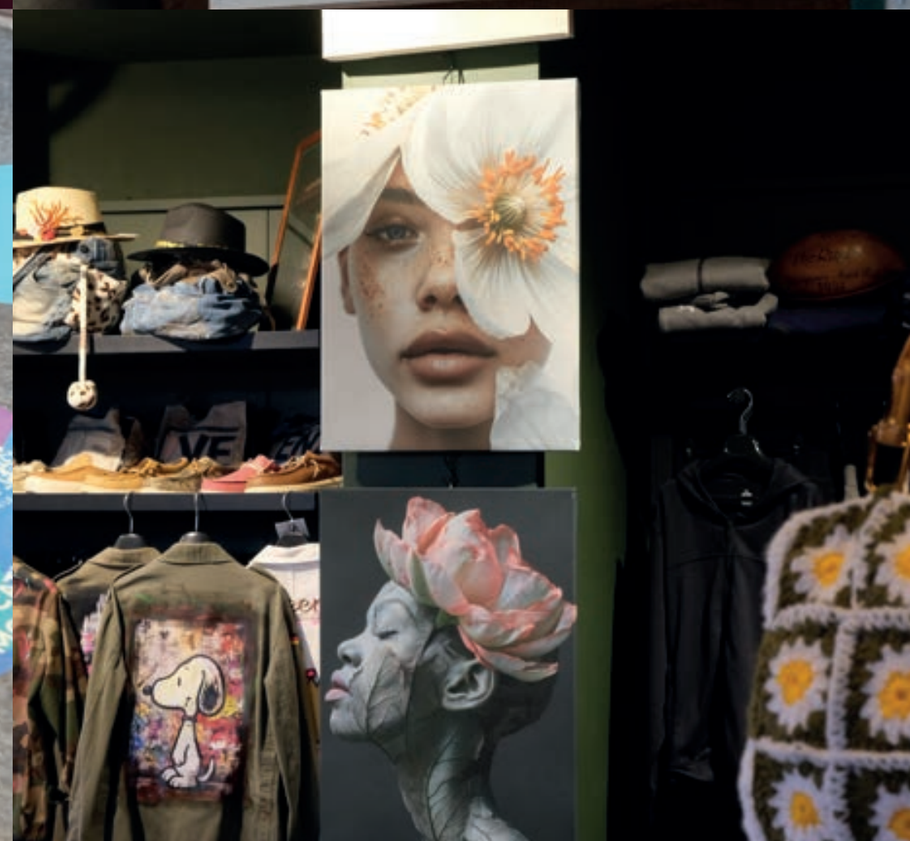



Ponte dei Cavs. Templari


COCCODRILLO


ART IN THE CITY
Elisa Perotti x
Opera Sospesa
PUNTO ART IN THE CITY
PARATISSIMA
PARATISSIMA
FOOLISH
30
OTT
1
NOV
2025


PARATISSIMA
ART
IN
THE
CITY
L'ARTE PER LE VIE
DI MONCALIERI



PASSAPORTO ART IN THE CITY
COLLEZIONA 5 ADESIVI!

COMPLETA IL PASSAPORTO!

Colleziona **5 adesivi** nei punti **Art in the City** indicati sulla mappa e recati in biglietteria per **ricevere il tuo ticket** per Paratissima a un **prezzo ridottissimo di 8€**

PARATISSIMA | ART IN THE CITY / PARATISSIMA | ART IN THE CITY / PARATISSIMA | ART IN THE CITY / PARATISSIMA | ART IN THE CITY / PARATISSIMA | ART IN THE CITY /

Ti aspettiamo al Real Collegio Carlo Alberto

DAL 30 OTT AL 1 NOV

ACQUISTA IL TICKET ONLINE!

Ponte dei Cavv. Templari

Via Vittorio Alfieri

Viale del Castello

Castello di Moncalieri

Piazza Baden Baden

Piazza Vittorio Emanuele II

Via Santa Croce

Via Real Collegio

Via Cristoforo Colombo

Via Carlo Alberto

Via Bogino

Borgo Navile

Viale Stazione

Via Cavour

Stazione di Moncalieri

REAL COLLEGIO CARLO ALBERTO
PARATISSIMA

BIGLIETTERIA PARATISSIMA

ESPOSIZIONI

SPECIAL POINTS

CASA YSSA
OFFICIAL HOUSE
PARTNER DI PARATISSIMA

RISTORAZIONE

SCONTI & PROMOZIONI

800 BAMBINI E FAMIGLIE

35 APPUNTAMENTI PARATISSIMA LIVE



25 PREMI PER ARTISTI E CURATORI

180 COLLABORATORI TRA VOLONTARI E STAFF

La community
di Paratissima

34.200
followers
@paratissima

43.570
followers
@paratissima

43.050
mailing list
@paratissima

Profilazione del pubblico

Utenti sui social

genere:

DONNE



67,1%

UOMINI

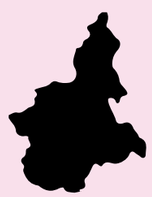


32,9%

età:

18 - 24		2,8%
25 - 34		30,6%
35 - 44		31,9%
45 - 54		19,8%
55 - 64		9,9%
65 +		4,9%

provenienza:



23,5%



85,4%



14,6%

Sondaggio del pubblico

Fidelizzazione e **nuovi pubblici**: una community consolidata, con una crescente presenza di nuovi visitatori.
Interesse culturale: l'arte contemporanea e la scoperta di nuovi artisti si confermano le principali motivazioni di visita.
Accoglienza e **organizzazione**: staff, location e organizzazione generale rappresentano i principali punti di forza.
Moncalieri e territorio: la sede è apprezzata e contribuisce alla valorizzazione del territorio, pur raccogliendo opinioni differenti sulla sua collocazione.
Opportunità di **crescita**: maggiore valorizzazione delle proposte artistiche, delle attività collaterali e dell'esperienza di visita.
Sostenibilità e inclusione: il pubblico riconosce particolare valore alle opportunità per gli artisti e all'accessibilità culturale.

Scopri di più

Sondaggio artisti

L’edizione di Paratissima Foolish ha ricevuto un **riscontro complessivamente positivo** dagli artisti, confermando un buon livello di soddisfazione generale.

Lo staff, la comunicazione e il supporto organizzativo si confermano tra i principali punti di forza, insieme alla suggestiva cornice del Real Collegio Carlo Alberto, apprezzata per il suo valore storico e architettonico.

La manifestazione ha rappresentato un’importante **occasione di visibilità, incontro e confronto** tra artisti, pubblico e professionisti del settore, favorendo nuove relazioni e opportunità.

Dalle risposte emergono anche **spunti di miglioramento**, soprattutto nella valorizzazione dei singoli artisti, nella distribuzione dei flussi di pubblico e nel potenziamento delle opportunità commerciali.

Nel complesso, il sondaggio conferma la **qualità dell’esperienza proposta da Paratissima** e offre indicazioni utili per continuare a sviluppare e migliorare le prossime edizioni.

Scopri di più

Rassegna Stampa 2026


14 VENERDÌ torinosette

PARATISSIMA & MAUTO

ALLESTIMENTO al Carlo Alberto di Moncalieri dal 29 ottobre al 1 novembre

Lo sguardo del folle come privilegio per leggere la realtà fuori dagli schemi

PROGETTI DI 400 ARTISTI SUL TEMA "FOOLISH", ILLUSTRATO DALL'IMMAGINE GUIDA DI CHIARA MORRA

FABRIZIO VESPA

Share Festival

MUSEO DELL'AUTO da martedì 27 ottobre

Le quattro ruote nell'arte tra immagini e sculture

PAIDEIA

Riflettori accesi

35 cartacei
4 nazionali
31 regionali/locali

65 web
19 nazionali
46 regionali/locali

2 tv

16 social/digital

SCARICA LA RASSEGNA DELLA 22ª EDIZIONE

I partner della 22ª edizione

Con il contributo di

Città di Moncalieri

Regione Piemonte

Fondazione CRT

Camera di commercio Torino

Con il patrocinio di

Città di Torino

Torino Metropoli
Città metropolitana di Torino

Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

Media Partner

Visit Moncalieri

Espoarte

Sponsored by

prt visual by PRTgroup

Partner

Fantolino

Toget

theBreathGarden
IL VERDE CHE PURIFICA L'ARIA

fresia alluminio

Club Silencio

Energy Partner

Campidonico Energy

Charity Partner

1caffè
La tua buona azione quotidiana

Official Automotive Partner

Gino Omoda | Jaecoo

Mobility Partner

dott

Official House Partner

YSSA

Food Partner

Maestri del Gusto Torino e provincia

Consorzio Maestri del Gusto

Kids Partner

Tapporosso
Centrale del Latte di Torino

Delper
dal 1971

In collaborazione con

Associazione Esercenti Centro Storico Moncalieri

MiC Residenze Reali Sabaude

Powered by

PRS Paratissima Produzioni & Servizi

teChne Move your art

contatti

SEDE OPERATIVA Torino
Via Real Collegio, 30
Moncalieri, TO

SEDE LEGALE Torino
PRS Srl Impresa Sociale
Via Confienza, 10 - 10121 Torino, TO

info@paratissima.it

+39 345 3183971

www.paratissima.it